

 art



místo, kde jsou

**FILMY
DOMA**

**ČESKÁ
VE VARU**

Vidět filmem

Dokumentární cyklus Vidět filmem nahlíží na vývoj českého filmu tak, jak ho svou optikou pozorují samotní kameramani. Pozornost je věnována především hrané tvorbě, již doplňují také úvahy o tvorbě dokumentární, animované a experimentální.

Prostřednictvím dobových záznamů a autentických výpovědí klíčových představitelů daných období české filmové tvorby se divák vydává na objevnou cestu, která začíná na přelomu devatenáctého a dvacátého století. Jakým způsobem utvářel ideu českého filmu jeho průkopník Jan Kříženecký, co přelomového se podařilo kameramanovi a folkloristovi Karlu Plickovi a čím se na filmový pás kinematografické historie zapsali Otto Heller, Jan Stallich, Jaroslav Kučera, Jaromír Šofr a další významní kameramani?

Šestidílný cyklus dovoluje nahlédnout do zákulisí vzniku českých filmů a poznat podstatu kameramanské práce. Jednotlivé díly jsou zaměřeny jak tematicky, tak časově, a postupně obračejí divákovu pozornost na období němé éry, začátky zvukového filmu, vývoj barevného filmu, období nové vlny, normalizaci i příchod éry digitální. Archivní materiály jsou doplněny dobovými svědectvími kameramanů a autentickými výpověďmi současných filmových tvůrců.

Cyklus se zamýšlí nad pozicí kameramanské role ve filmovém štábu i nad tím, jak se utvářely a proměňovaly výrazové prostředky filmové řeči. Co pro kameramana znamená vidět filmem?

Cyklus vznikl ve spolupráci se Studiem FAMU a Národním technickým muzeem.

režie: Petr Smělík // **námět:** Zdeněk Suchý, Jan Lukeš, Marek Jícha, Daniel Souček // **scénář:** Zdeněk Suchý, Jan Lukeš // **kamera:** Marek Jícha // **střih:** Petr Smělík // **zvuk:** Jan Čeněk // **zvukový mix:** Peter Švorc // **zástupkyně vedoucí produkce:** Viléma Michalová // **produkční postprodukce:** Jelena Kudelová // **vedoucí produkce:** Tereza Papalová // **výkonný producent:** Pavel Plešák // **kreativní producent:** Dušan Mulíček // **odborná spolupráce:** Jan Lukeš, Ivan Klimeš, Jiří Anger, Marek Jícha // **dramaturgie:** Martin Polák, Eliška Bílková // **autorská spolupráce:** Petr Smělík, Romana Smělíková // **autorka průvodního komentáře:** Romana Smělíková // **účinkovali:** Radomír Šofr, Jan Malíř, Vladimír Smutný, F. A. Brabec, Marek Jícha, David Ployhar, Richard Řeřicha, Alexander Šurkala, Andrej Barla a další



Ikony českého designu

Šestidílný cyklus dokumentů o ikonických předmětech, které se v průběhu uplynulého století staly součástí našeho každodenního života. Jeden z dílů se zaměřuje na výtvarně i edukativně hodnotné dětské hračky, představuje také jejich

významné tvůrce, kterými byli například Václav Špála, Ladislav Sutnar nebo Libuše Niklová. V dalších dílech jsou v hlavních rolích například ikonické dopravní prostředky nebo elektrospotřebiče.

režie a námět: Jakub Wehrenberg // **scénář:** Jindra Horská, Kateřina Šardická // **dramaturgie:** Barbora Suchařípová // **střih:** Pavel Podracký // **vedoucí produkce:** Petr Herák // **hlavní kameraman:** Jakub Kolář // **výkonná producentka:** Klára Dražanová // **kreativní producentka:** Lucie Kapounová



Talenty

Talenty je dokumentární cyklus představující v šesti dílech vybrané mladé a úspěšné české umělce – výtvarníky, skláře, sochaře a konceptualisty. Každá epizoda přináší portrét jednoho výtvarníka, který má za sebou zpravidla už první

úspěšné výstavy nebo vítězství v mezinárodních soutěžích. Tvoří jak v Česku, tak i v zahraničí, ale od začátku kariéry čile komunikují se světem nebo své dovednosti přímo čerpají z prestižních zahraničních stáží či workshopů.

režie, námět, scénář a střih: Allan Šubert // **dramaturgie:** Filip Novák // **zvuk:** Tomáš Matoušek // **kamera:** Tomáš Schäfer, Allan Šubert // **produkce ČT:** Lucie Zvěřinová // **výkonný producent:** Roman Blaas // **kreativní producentka:** Martina Šantavá // **účinkují:** Tomáš Roubal, Eliška Monsportová, Monika Žáková, Eliška Konečná, František Jungvirt, Tadeáš Podracký



Zemský ráj to na poslech

Textař a kulturní antropolog Michal Horáček vidí píseň jako odraz doby, jako toho nejpravdivějšího svědka historie. V každém díle seriálu vždy blíže

představí jeden dobový hit, a to v přesných souvislostech a časových kontextech.

režie a kamera: Jan Mudra // **scénář:** Michal Horáček // **střih:** Jindřich Juna // **zvuk:** Milan Jílek // **produkce:** Leona Hájková // **výkonný producent:** Robert Uxa // **kreativní producent:** Lucie Kapounová // **průvodce pořadem:** Michal Horáček



Šumné stopy – Švýcarsko

V předchozích řadách divácky úspěšného cyklu Šumné stopy provedl žasnoucí architekt David Vávra diváky podivuhodnými osudy našich krajanů architektů a stavitelů a jejich dílem v Japonsku,

Slovinsku, Bosně a Hercegovině, Bulharsku, Izraeli, Chorvatsku, Argentině, Brazílii, Rumunsku a v Austrálii a na Novém Zélandu. Nová řada je věnovaná krajanům ve Švýcarsku.

režie: Roman Lipus // **scénář:** David Vávra // **kamera:** Ivo Poppek // **zvuk:** Michal Janoušek // **střih:** Petr Pauer // **vedoucí produkce:** Renata Vlčková // **výkonný producent:** Petr Morávek // **průvodce pořadem:** David Vávra



Spisovatelky

Dokumentární cyklus o aktuálním fenoménu úspěchu žen v české literatuře. Po roce 2000 se ženy prosazují stále častěji. Je to vidět na prodejích i na literárních cenách. Jedná se především o ženy v mladém a středním věku. Ženy navíc ovládají celý knižní svět, nejvíce knih přečtou ženy a v profesích,

kteří s knižním trhem souvisejí, se také nejvíce prosazují ženy knihovnice, editorky, prodavačky nebo pracovnice v agenturách. Mnoho aktuálně úspěšných autorek ve svých dílech reflektuje dějiny posledního století. Na nedávné dějiny nahlíží z různých úhlů a pracují s mnoha literárními žánry.

režie a scénář: Eva Tomanová, Adéla Sirotková, Petra Všelichová // **dramaturgie:** Josef Albrecht, Jakub Slomiany // **kamera:** Tomáš Pavelek, Patrik Hoznauer, Jirka Berka // **zvuk:** Ondřej Černý, Lukáš Kosek, Marcel Weis, Michael Míček // **střih:** Michal Novák, Tomáš Simper // **výkonná producentka:** Olga Grossmannová // **kreativní producentka:** Lenka Poláková // **účinkují:** Kamila Hladká, Bianca Bellová, Kateřina Tučková, Radka Denemarková, Alena Mornštajnová a další



OLYMPIÁDA PAŘÍŽ 2024

SPORTOVNÍ  SUPER ROK



Kompletní program na
www.ceskatelevize.cz/vary.
Vstupné zdarma.
Změna programu vyhrazena.

 Česká televize