

Zápis ze 13. jednání Rady České televize ze dne 27. 8. 2025

Přítomni osobně: D. Brabec (odchod: 14:53), R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek (odchod: 14:25), L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

Omluveni: P. Matocha

Sekretariát Rady ČT: K. Mališová, P. Staňková, J. Ketman

Předsedající: K. Novák

Hosté: H. Chudárek, M. Fila, M. Fridrich, J. Hrabovský, M. Kratochvíl, P. Mrzena, P. Juchelka, L. Musil

Program jednání:

- 1. Zahájení**
- 2. Volba ověřovatelů zápisu**
- 3. Plnění usnesení a kontrola zápisů**
- 4. Informace generálního ředitele**
- 5. Změna Statutu ČT**
- 6. Stížnosti a podněty**
- 7. Materiály z Dozorčí komise**
- 8. Zpráva o stavu a rozvoji technologií za rok 2024**
- 9. Harmonogram přípravy KPI**
- 10. Různé**
- 11. Závěr**

Usnesení č. 189/13/25: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění:

- 1. Zahájení*
- 2. Volba ověřovatelů zápisu*
- 3. Plnění usnesení a kontrola zápisů*
- 4. Informace generálního ředitele*
- 5. Změna Statutu ČT*
- 6. Stížnosti a podněty*
- 7. Materiály z Dozorčí komise*
- 8. Zpráva o stavu a rozvoji technologií za rok 2024*

9. Harmonogram přípravy KPI

10. Různé

11. Závěr

(16:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

2) Volba ověřovatelů zápisu

Usnesení č. 190/13/25: Rada **volí** ověřovatele zápisu radního **Petra Šafaříka** a radního **Jiřího Šlégra** a pověřuje je ověřením tohoto zápisu.

(15:0:1) *Návrh **byl** přijat.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý
ZDRŽEL SE: J. Šlégr

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 191/13/25: Rada **obdržela** materiál „**Zpráva o činnosti divize Výroba (2024)**“ a pověřuje radního **Davida Brabce** zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci.

(16:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

Usnesení č. 192/13/25: Rada **obdržela** materiál **Zpráva o činnosti divize Obsah (2024)**“ a pověřuje radního **Pavla Matochu** zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci.

(16:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

Usnesení č. 193/13/25: Rada **obdržela** materiál „**Návrh na změnu Statutu České televize**“, včetně předkládací zprávy.

(16:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

Usnesení č. 194/13/25: Rada **obdržela** pracovní verzi materiálu „**Memorandum o způsobu naplňování veřejné služby v oblasti televizního vysílání v období let 2026-2030**“. Rada ČT obdrží finální návrh do 12. 9. 2025 do 12:00h.

(16:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

4) Informace generálního ředitele

Viz. Příloha č.1 tohoto zápisu

5) Změna Statutu ČT

Usnesení č. 195/13/25: Rada dle § 8 odst. 1 písm. e) zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, **schvaluje** na návrh generálního ředitele změnu Statutu ČT v předloženém znění.

(16:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

6) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 196/13/25: Rada **předává** generálnímu řediteli **k přímému vyřízení** stížnost č.j.:

- e252/25 (Návrh na mimosoudní narovnání majetkové a nemajetkové újmy – autorka: K.K.)

(15:1:0) Návrh byl přijat.

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

PROTI: B. Procházková

Usnesení č. 197/13/25: Rada **předává** generálnímu řediteli **k přímému vyřízení** stížnost č.j.:

- e171a/25 (Reakce na odpověď Rady ČT – předžalobní výzva – autorka: S.M. za PFS)

(15:1:0) Návrh byl přijat.

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

PROTI: B. Procházková

Usnesení č. 198/13/25: Rada **schvaluje** návrhy odpovědí na tyto stížnosti č.j.:

- e204/25 (Stížnost na moderátora pořadu Interview ČT24 - stěžovatel: J.V.)
- e205/25 (Stížnost na moderátora pořadu Interview ČT24 - stěžovatel P.Š.)
- e213/25 (Stížnost na moderátora pořadu Interview ČT24 - stěžovatel: L.K.)

(12:0:4) Návrh byl přijat.

PRO: D. Brabec, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, I. Racek, I. Tesař

ZDRŽEL SE: R. Bradáč, P. Šafařík, J. Šlégr, L. X. Veselý

Usnesení č. 199/13/25: Rada schvaluje návrh na odpověď na stížnost č.j.:

- e222/25 (Stížnost pořad Máte slovo – stěžovatel: R.B.)

(12:0:4) Návrh byl přijat.

PRO: D. Brabec, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, I. Racek, I. Tesař

ZDRŽEL SE: R. Bradáč, P. Šafařík, J. Šlégr, L. X. Veselý

Usnesení č. 200/13/25: Rada **schvaluje** návrh odpovědi na stížnosti č.j.:

- e226/25 (Stížnost na pořad Otázky Václava Moravce – stěžovatelka: V.S.)

(12:0:4) *Návrh byl přijat.*

PRO: D. Brabec, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, I. Racek, I. Tesař

ZDRŽEL SE: R. Bradáč, P. Šafařík, J. Šlégr, L. X. Veselý

Usnesení č. 201/13/25: Rada **schvaluje** návrhy odpovědí na tyto stížnosti č.j.:

- e217/25 (Žádost o obnovení kanálu ČT3 - autor: R.J.)

- e233/25 (Žádost o obnovení kanálu ČT3 - autor: J.H.)

- e246/25 (Stížnost na výši mzdy generálního ředitele ČT - stěžovatel: T.M.)

- e248/25 (Stížnost na výši mzdy generálního ředitele ČT - stěžovatel: T.R.)

- e250/25 (Stížnost na výši mzdy generálního ředitele ČT - stěžovatel: J.R.)

- e220/25 (Stížnost na podobu webu Rady ČT - stěžovatel: M.V.)

- e239/25 (Stížnost na výslovnost moderátorky na kanále ČT24 – stěžovatel: I.Š.)

- e258/25 (Stížnost na neodvysílání zprávy - stěžovatel: J.H.)

- e267/25 (Vyjádření podpory kanálu ČT:D - autorka: S.R.)

- CT13709/2025-55 (Stížnost na pořad Nedej se! - stěžovatel: M.S. za F.F.)

(16:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

Usnesení č. 202/13/25: Rada **bere na vědomí** informace předsedy Rady ČT Karla Nováka o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(16:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

7) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 203/13/25: Rada ČT v návaznosti na usnesení své Dozorčí komise č. DK/45/08/25 tuto **žádá**, aby dále prošetřila ekonomickou bilanci předmětného dílu pořadu Sama doma; konkrétně aby analyzovala obvyklou tržní hodnotu plnění, které ČT soukromému subjektu fakticky poskytla, a aby tuto hodnotu zahrнула do ekonomické analýzy dílu, s termínem do 31. října 2025.

(12:0:3) *Návrh byl přijat.*

PRO: D. Brabec, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, I. Racek, I. Tesař

ZDRŽEL SE: R. Bradáč, J. Šlégr, L. X. Veselý

Usnesení č. 204/13/25: Rada **bere na vědomí** zápis z 8. jednání Dozorčí komise RČT ze dne 20. 8. 2025.

(15:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

Usnesení č. 205/13/25: Rada **uděluje** předchozí souhlas (po projednání v Dozorčí komisi – usnesení č. DK 43/08/25) dle ust. § 9 odst. 8 zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, s uzavřením smlouvy o nájmu prostor sloužících k podnikání sjednané mezi Českou televizí, jakožto budoucím pronajímatelem, a společností PensaSe, s.r.o., IČO: 23188286, DIČ: CZ23188286/plátce DPH, se sídlem Na Šimšce 1223, 73934 Šenov, jakožto budoucím nájemcem.

(15:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

8) Zpráva o stavu a rozvoji technologií za rok 2024

Usnesení č. 206/13/25: Rada **bere na vědomí** materiál „**Zpráva o stavu a rozvoji technologií za rok 2024**“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu v termínu do 30. června 2026.

(14:0:0) *Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: R. Bradáč, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, L. Mrklas, K. Novák, J. Padevět, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák, P. Šafařík, J. Šlégr, I. Racek, I. Tesař, L. X. Veselý

9) Harmonogram přípravy KPI

Místopředseda Rady ČT Ivan Tesař seznámil ostatní členy Rady ČT a přítomné s termíny harmonogramu přípravy KPI.

Viz. Příloha č.3 tohoto zápisu

10) Různé

- a) Předseda Rady ČT **informoval** o své účasti na 13. schůzi VVVK Senátu PSP dne 20.8.2025 a 6. schůzi SKSP Senátu dne 26.8.2025.
- b) Radní L. X. Veselý vznesl dotaz na generálního ředitele, zda je pravda, že T. Okamura, jakožto předseda parlamentní strany, nebyl nikdy pozván do pořadu Otázky Václava Moravce za posledních 11 let. Generální ředitel přislíbil dát odpověď na příštím jednání Rady ČT v září 2025.
- c) Program 14. jednání Rady ČT v roce 2025, které se uskuteční ve středu 17. září 2025, bude upřesněn v pozvánce.

11) Závěr

Mgr. Karel Novák
předseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Informace zástupce generálního ředitele
- 2) Zápis z 8. jednání Dozorčí komise Rady České televize ze dne 20.8.2025
- 3) Harmonogram přípravy KPI

Ověřovatelé zápisu:

PhDr. Petr Šafařík

Jiří Šlégr

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

INFORMACE GENERÁLNÍHO ŘEDITELE ČESKÉ TELEVIZE

materiál pro 13. jednání Rady ČT dne 27. srpna 2025

1. Změny v organizační struktuře managementu ČT

V souladu se svým kandidátským projevem jsem zahájil realizaci změn ve vedení České televize. Tímto bych chtěl Radu ČT seznámit se svým záměrem k datu 1. září 2025 vyčlenit úsek Sportu z divize Program do samostatné divize Sport a do pozice jejího ředitele jmenovat Jiřího Ponikelského. Ke stejnému datu pak plánuji zrušení divize Digitálních služeb a začlenění jejích jednotlivých složek do divize Program, která se nově bude jmenovat Program a digitální služby. Od 1. září se také změni název divize Korporátní služby nově na Korporátní vztahy a marketingová komunikace. Tyto návrhy jsem již projednal s odborovou organizací.

Příloha č.1: schéma organizační struktury

2. Memorandum

V minulém týdnu jsem odeslal Radě ČT k projednání návrh *Memoranda o způsobu naplňování veřejné služby*. Předkládaný návrh Memoranda prošel vnitřním připomínkovým řízením v rámci ČT a navazuje na pracovní jednání Rady ČT ze dne 6. listopadu 2024, jemuž předcházela řada jednání managementu ČT se zástupci Ministerstva kultury ČR, komerčních televizí, vydavatelů, odborných asociací, Hospodářské komory ČR, akademické obce atd. Do textu jsme zapracovali také připomínky členů Rady ČT. Text jsem zároveň zaslal také na Ministerstvo kultury.

3. Informace k předvolebnímu a volebnímu vysílání ČT

V souvislosti s konáním voleb do Poslanecké sněmovny parlamentu ČR Česká televize připravuje rozsáhlý předvolební a volební informační servis. Vedle intenzivního každodenního zpravodajství na téma voleb připravuje i sérii speciálních diskusních pořadů, přinese rozhovory s lídry všech kandidujících stran a hnutí i praktické informace o tom, kde a jak volit. Od 2. září na ČT24 zorganizuje a odvysílá čtrnáct politických tematických debat se zástupci stran s největším volebním potenciálem, strany s nižším potenciálem se diskusně střetnou ve speciálech pořadu Politické spektrum. Poslední neděli před volbami ČT odvysílá Superdebatu předsedů stran a hnutí a jejich zástupci představí své argumenty také ve čtyřech speciálních předvolebních pořadech Duel ČT24. Ve volební dny přinese ČT servis o průběhu voleb a po uzavření volebních místností zahájí vysílání on-line průběžných výsledků voleb s jejich rozborů, analýzami a prvními reakcemi z volebních štábů jednotlivých stran. Podrobné výsledky bude přinášet i web ČT24 s množstvím interaktivních prvků, možností podrobného vyhledávání jednotlivých výsledků i přehlednou grafikou. Volební výsledky a reakce na ně budou přinášet i sociální síť ČT24. Podrobnosti naleznete v příloze č.2.

Příloha č.2: předvolební a volební servis

4. Obnovení samostatné ekonomické redakce zpravodajství ČT

Česká televize od září obnovuje samostatnou ekonomickou redakci zpravodajství a připravuje dva nové ekonomické pořady. První naváže na tradiční formát – *Události, komentáře z ekonomiky* každý týden přinesou ohlédnutí za nejpodstatnějším ekonomickým děním týdne, rozeberou ho s hosty ve studiu i ve speciálně natočených příspěvcích daného týdne. Vysílat se začnou už od 6. září. Druhý ekonomický pořad zaměřený na reportážní ekonomickou žurnalistiku nyní prochází dramaturgickým a realizačním vývojem, připraven bude po volbách s předpokládaným vysíláním na přelomu roku. Vedoucí redaktorkou ekonomické redakce se stává Vanda Kofroňová, zkušená novinářka a moderátorka ekonomického zpravodajství ČT. Ve studiu se bude střídat s Ninou Ortovou a Jakubem Musilem z ekonomické redakce ČT a doplní je odborní redaktori Tereza Gleichová, Petr Vašek a Jitka Fialková. Pořady editorsky povede Lenka Dolanská, ekonomická novinářka, které se vrací do Prahy z Londýna a Bruselu, kde strávila poslední léta po boku našeho zpravodaje Lukáše Dolanského.

5. Rozhodnutí RRTV ve věci pořadu Sama doma

Česká televize obdržela od Rady pro rozhlasové a televizní vysílání upozornění na porušení § 53a odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 231/2001 Sb. Podle RRTV umístění produktu neodpovídá objednavce a při odvysílání pořadu Sama doma dne 11. dubna 2025 došlo k nepatřičnému zdůrazňování umístěného produktu a jeho přímé propagaci, a vyzvala Českou televizi k nápravě ve lhůtě do 7 dnů. ČT přijala potřebná opatření již před doručením upozornění ze strany RRTV a Rada ČT o těchto opatřeních byla informována.

6. Den otevřených dveří ČT

V sobotu 30. srpna pořádá ČT v Praze, Brně a Ostravě Den otevřených dveří, který nabídne prohlídky zákulisí, ukázky techniky i setkání s populárními osobnostmi, např. s Jiřinou Bohdalovou nebo Josefem Dvořákem.

Příloha č.3: www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/specialy/den-otevrenych-dveri

7. Podzimní programové novinky

Česká televize představila podzimní program pod mottem „Všechny barvy podzimu“, který nabídne žánrově pestrou paletu nových seriálů, dokumentů, filmů i dětských pořadů. Mezi stěžejní tituly patří např. silné rodinné drama *Ratolesti*, významnou roli bude mít i dokumentární tvorba reflektující aktuální společenská témata. Poprvé v historii také vyrazí na cesty po šesti městech taneční show *StarDance*. Finále unikátního turné se odehraje v pražské O2 aréně, kde se bude rovněž natáčet speciál do silvestrovského vysílání.

Příloha č.4: *Presskit podzim 2025*

8. Reakce zpravodajství na doporučení Rady ČT

Rada ČT v souvislosti s obdrženími stížnostmi na zpravodajství ČT (*Horizont ČT24*, *Události, komentáře*) poslala dne 16. července 2025 generálnímu řediteli doporučení vztahující se k práci redaktorů a moderátorů. S těmito doporučeními jsem seznámil ředitele divize Zpravodajství a publicistika Petra Mrzenu. V návaznosti na usnesení Rady ČT č. 103/06/25 („*Rada ČT žádá generálního ředitele, aby v Informacích GŘ pro jednání Rady bylo pravidelně zařazeno také sdělení, jaká konkrétní opatření uvnitř ČT byla v souvislosti s doporučeními v rámci odpovědí zpracovaných Radou na stížnosti diváků byla přijata.*“) připojuji v příloze materiál vypracovaný redakcí zpravodajství, který zahrnuje reakci vedení zpravodajství na tato doporučení.

Příloha č.5: *RZČT – reakce na doporučení RČT*

9. Interpelace:

Dotazy radní I. Chmel Denčevové:

Které prvky veřejnoprávnosti naplňuje pořad *Chi chi na gauči*, které konkrétně byly těmi rozhodujícími při schvalování? Jaké jsou reakce veřejnosti, počet diváků jednotlivých dílů a jak je s danou programovou řadou (obsahem i formou) spokojen management České televize?

Odpověď:

Tento pořad prošel standardním schvalovacím procesem na Obsahové poradě divize Digitální služby (tehdy ještě pod vedením Jana Maxy), na které se schvalují pořady jako byl tento, tedy určené na web. Domnívám se, že jeho odvysílání bylo v souladu s Kodexem ČT, podle kterého má Česká televize „představovat otevřený veřejný prostor pro setkávání zkušeností, postojů a prožitků vlastních různým lidem a skupinám žijícím na území České republiky“.

Podrobnou argumentaci tvůrců včetně informací o reakcích veřejnosti a údajů o sledovanosti naleznete v příloženém dokumentu.

Příloha č.6: Chi Chi na gauči – stanovisko ČT

Dotazy radní B. Procházkové:

1.Kolik do dnešního dne Česká televize zaplatila celkem za právní poradenství, vypracování posudků, vypracování předžalobních výzev a vypracování podkladů pro dovolání k Nejvyššímu soudu v kauze odvolání Dozorčí komise Radou ČT? Prosím ještě o upřesnění, kolik posudků si ČT nechala celkem vypracovat.

Odpověď:

Česká televize si v návaznosti na rozhodnutí NSS ze dne 20.10.2022 č.j. 4 As 422/2021-73 nechala na přelomu let 2022 a 2023 vypracovat 4 právní stanoviska, která se zabývala důsledky tohoto rozhodnutí a otázky náhrady škody se týkala jen částečně. Jedno stanovisko si v této souvislosti nechala vypracovat také Rada ČT. V prosinci 2024 a v únoru 2025 si ČT nechala vypracovat 2 právní stanoviska ohledně možností dalšího procesního postupu (zejm. možnosti podat dovolání) a náhrady škody. Náklady za uvedená stanoviska z roku 2024 a 2025 a za zastupování ve sporech od roku 2023 (4x prvoinstanční řízeních, 3x odvolací řízení, 2x dovolání a právní služby související s vypracováním předžalobních výzev) dosud činily přibližně 660.000,-Kč bez DPH.

2.Dozorčí komise ve svém doporučení, které doprovázelo usnesení č. 40/07/25 o účelnosti a hospodárnosti interního workshopu ČT, formulovala, že je "nezbytné, aby bylo s výstupy dále pracováno". Jak Česká televize s výsledky workshopu aktuálně pracuje?

Odpověď:

Účastníky workshopu vedení ČT byli všichni vedoucí pracovníci na 1. stupni řízení, kteří se sami na tvorbě výstupů podíleli a budou je dále využívat při sestavování strategických plánů svých divizí a při aktualizaci Dlouhodobých plánů programového, technického, personálního a ekonomického rozvoje ČT. Výstupy workshopu byly poskytnuty také zaměstnancům, kteří připravují vznik nového útvaru ČT Strategie a AI a budou tvorbu a implementaci strategických iniciativ vytvářet a koordinovat.

3.Česká televize si nechává každoročně vypracovat obsahovou analýzu nejdůležitější zpravodajské události za prvního půl roku, letos to byly volby v Německu. Prosím o shrnutí nejdůležitějších zjištění z letošní analýzy a o informaci, jak redakce zpravodajství bude dále s doporučeními pracovat.

Odpověď:

Česká televize obstála v hodnocení se zřetelem na vyváženost, objektivitu a profesionalitu, přesnost, férovost, stručnost a úplnost, přičemž autenticky zprostředkovala dění v Německu před volbami, zejména v posledních dnech kampaně a v den voleb. Nedostatky se týkaly slabšího pokrytí v úvodní fázi kampaně, což bylo dáno souběhem s jinými událostmi, nereferování o CSU autonomně a malého množství reportáží z Bavorska či Saska. Přístup redaktorů byl profesionální a bez prohrěšků proti Kodexu ČT, grafické zpracování se zlepšilo zejména v samotný volební den a ve speciálních pořadech. Podrobné shrnutí naleznete v kapitole Management Summary Obsahové analýzy na str.1.

Redakce zpravodajství se seznámila s analýzou vysílání ČT a pokrytí německých voleb, vedení redakce ocenilo věcný tón rozboru, s povděkem přijalo pozitivní vyznění hodnocení a zabývalo se i jednotlivými nedostatky a doporučeními. Ty probrali členové zahraniční redakce i se zpravodaji v Německu. Po každém speciálním vysílání také probíhá hodnocení jeho jednotlivých součástí, a to se týkalo i pokrytí německých voleb.

Vedení redakce zpravodajství, zejména vedení zahraniční rubriky se zpravodajem v Německu Pavlem Polákem i redaktory v Praze probrali jednotlivé aspekty vysílání, včetně později těch, které přinesla analýza, a to i s nástupcem Pavla Poláka.

V souvislosti se změnou zpravodaje v Německu od 1.7., kdy Helena Truchlá nahradila Pavla Poláka, stanovil vedoucí zahraniční rubriky, i s přihlédnutím ke konstatování v analýze, jako klíčový úkol nutnost pokrývání dění v různých spolkových zemích, aby obraz Německa byl ve zpravodajství ČT co nejpestřejší. Dosavadní působení paní Truchlé tento úkol naplňuje. Její dobrá znalost německého prostředí a předchozí práce v pražské zahraniční rubrice před vysláním do Německa také přispěla ke zlepšení kvality pokrývání událostí v a o Německu.

Další návrh z hodnotícího materiálu, oddělovat dění CSU od koalice CDU/CSU, by dle redakční diskuse nad závěry analýzy mohlo být pro většinového diváka zpravodajství ČT těžko srozumitelné, zejména s ohledem na specifikum krátkých televizních zpravodajských formátů, nicméně bylo a je tématem diskusních pořadů zahraniční redakce, kterému se někteří hosté během speciálního vysílání věnovali. Do budoucna se mu může příležitostně věnovat například pořad Horizont ČT24.

I v návaznosti na závěry analýzy zahraniční rubrika pečlivěji zvažuje, jaká adjektiva při označování německých politických stran volit, aby byla co nejpřesnější. Tato otázka se stala jedním z pravidelně diskutovaných témat na redakčních poradách.

Příloha č.7: Obsahová analýza pokrytí kampaně v Německu

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Zápis z 8. jednání Dozorčí komise Rady České televize ze dne 20.8.2025

Přítomni: P. Juchelka, R. Kysela, P. Mádle, L. Musil, J. Stejskal

Omluveni:

Hosté: A. Lukášková, D. Břinčil, B. Procházková, D. Brabec, K. Novák

Sekretariát Rady ČT: K. Mališová

Předsedající: P. Juchelka

1. Zahájení
2. Ekonomický seminář k tvorbě rozpočtu
3. Pravidelný report finančního ředitele
4. Souhlas s uzavřením nájemní smlouvy TS Ostrava
5. Kontrolní šetření 3_2Q_2025 k pořadu Sama doma – závěrečná zpráva
6. Různé

Ad 1) Zahájení

Předseda P. Juchelka přivítal ostatní členy DK a dále radní, kteří se zúčastnili ekonomického semináře.

Ad 2) Ekonomický seminář k tvorbě rozpočtu

Členové DK a přítomní radní si vyslechli prezentaci Jana Stejskala k obecným pravidlům tvorby rozpočtů. Následně členové DK zodpověděli dotazy radních týkající se rozpočtu ČT.

Ad 3) Souhlas s uzavřením nájemní smlouvy prostor občerstvení v TS Ostrava

Jedná se o smlouvu o nájmu prostor sloužících k podnikání sjednané mezi Českou televizí, jakožto budoucím pronajímatelem, a společností PensaSe, s.r.o., IČO: 23188286, DIČ: CZ23188286/plátce DPH, se sídlem Na Šimšce 1223, 73934 Šenov, jakožto budoucím nájemcem.

DK se seznámila s návrhem smlouvy, dispozičním řešením prostorů, kapacitou provozovny, náklady na případné úpravy, předchozími nájemními vztahy a doporučila udělit souhlas s uzavřením nájemní smlouvy.

Usnesení č. DK 43/08/25

Dozorčí komise doporučuje Radě ČT

udělit předchozí souhlas dle ust. § 9 odst. 8 zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, s uzavřením smlouvy o nájmu prostor sloužících k podnikání sjednané mezi Českou televizí, jakožto budoucím pronajímatelem, a společností PensaSe, s.r.o., IČO: 23188286, DIČ: CZ23188286/plátce DPH, se sídlem Na Šimšce 1223, 73934 Šenov, jakožto budoucím nájemcem.

(5:0:0)

Ad 4) Pravidelný reporting finančního ředitele

D. Břinčil informoval členy DK o výsledcích hospodaření ČT za červen 2025. D. Břinčil dále informoval o průběžném stavu nově přihlášených poplatníků fyzických osob a firem v souvislosti s přijatou novelou zákona o ČT.

D. Břinčil předložil pravidelnou zprávu o stavu a struktuře finančních prostředků ČT k 30.6.2025

Usnesení č. DK 44/08/25

DK bere informace finančního ředitele Davida Břinčila na vědomí.

DK konstatuje, že hospodaření ČT se vyvíjí v souladu se schváleným rozpočtem a nakládání s finančními prostředky je v souladu s pravidly ekonomického řízení ČT.

(5:0:0)

5) Kontrolní šetření 3 2Q 2025 k pořadu Sama doma – závěrečná zpráva

L. Musil seznámil ostatní členy DK se závěry kontrolního šetření k pořadu Sama doma po připomínkách managementu ČT.

Kontrolní šetření ze strany dozorčí komise se zaměřilo na kontrolu pochopení a akceptaci přijatých nápravných opatření a tím na vytvoření podmínek k tomu, aby se podobná situace nemohla v budoucnu opakovat.

Usnesení č. DK 45/08/25

DK konstatuje, že došlo k pochybení ve dvou oblastech.

1. Primární odpovědnost dramaturgie za přípravu, realizaci a odvysílání pořadu

Jako primární důvod odvysílání pořadu bylo označeno selhání dramaturgických pracovníků studia Ostrava. Zainteresovaní se shodli na tom, že šlo do značné míry o neznalost a neschopnost od počátku odmítnout koncepci dílu, která spočívala v kompletním natočení dílu v prostorách soukromého zadavatele a také rozhovory byly vedeny s jednou výjimkou výhradně s pracovníky tohoto zadavatele. Tomuto závěru víceméně nahrává i fakt, že TS Ostrava natáčí za rok zlomek dílů pořadu, stejně jako TS Brno, naprostou většinu připravuje Praha).

Závěr:

Dozorčí komise nemá k dispozici žádné informace že by se ze strany dramaturgie a produkce jednalo o úmyslné prosazení zájmů soukromého subjektu. Dozorčí komise se přiklání k názoru, že se jednalo o pochybení primárně z důvodu nezkušenosti a neznalosti s podobným pojetím pořadu.

Doporučení managementu:

Realizovat jednorázové proškolení všech pracovníků dramaturgických a produkčních útvarů v interně schváleném termínu.

Následně zahrnout tuto problematiku do plánu pravidelných opakovaných školení.

Zajistit proškolení všech nově zapojených zaměstnanců a externích spolupracovníků

2. Kontrolní mechanismy a schválení pořadu do vysílání

V této oblasti je zásadní rozdělení kompetencí mezi dramaturgií a obchodem formulované ve vnitřním předpisu „RGŘ 15/2023 Obchodní sdělení ve vysílání ČT a při poskytování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání“. Zde byla v článku 29, odstavcích 5) a 6) definována garance Obchodního úseku za soulad produktu s obchodní politikou ČT, např. zda nejde o zakázaný produkt a také za soulad umístění produktu s uzavřenou obchodní smlouvou či objednávkou.

Původní znění předpisu pak hovořilo o povinnosti zainteresovaných úseků spolupracovat, ale nedávalo do rukou obchodního úseku žádný blokační nástroj a konečná odpovědnost za umístění produktu zůstávala na kreativních producentech, šéfredaktorech či manažerech dramaturgických center.

V návaznosti na výše uvedenou absenci blokačního oprávnění na straně obchodu byla příslušná ustanovení původního článku 29 upravena, a kromě **povinnosti upozornění na nesoulad mezi uzavřenou smlouvou a umístěním produktu je úsek Obchod oprávněn pořad s umístěným produktem neschválit**. Nový předpis je účinný od 10. června 2025.

Závěr:

Přes určité menší výhrady zástupce obchodního úseku k rozsahu umístěného produktu došlo ze strany dramaturgie pouze k velmi malému zásahu do pořadu a pořad byl, již bez další komunikace s obchodem, schválen do vysílání a odvysílán.

Doporučení managementu:

V každodenní praxi dodržovat platné postupy a uplatňovat nástroje vzájemné kontroly mezi zainteresovanými úseky, od výroby v místě natáčení, přes hrubý střih pořadu až po konečnou schvalovací projekci. Postupy dodržovat důsledně i u dlouhodobých titulů, kde hrozí riziko opakované rutiny a provozní slepoty.

3. Náklady na výrobu pořadu, cena za obchodní sdělení

Závěr:

Veškeré vícenáklady na šetřený díl pořadu Sama doma byly České televizi kompenzovány a ČT tímto nevznikla žádná ztráta.

Není v kapacitních možnostech dozorčí komise provést srovnání teoretické ceníkové či reálné konečné ceny za umístění product placementu v podobném rozsahu u komerčních televizí.

A nelze ani provést srovnání rozsahu a ceny umístěného produktu v jiných pořadech České televize, protože takto dramaturgicky pojatý pořad nebyl dosud identifikován. Což je, mimo jiné, určitým potvrzením toho, že takto pojatý díl pořadu Sama doma neměl být vůbec připraven, vyroben, schválen a odvysílán.

Doporučení managementu:

Nastavit komunikační kanály mezi dramaturgií, produkcí a obchodem a zajistit, aby bylo vždy jasné zadání pro obchodníky, mimo jiné, jaká je na základě nákladové kalkulace minimální cena obchodního sdělení.

(5:0:0)

5) Různé

Předseda RČT pozval DK na pracovním jednání k „Memorandu“, které se bude konat dne 27.8.2025

Ing. Petr Juchelka
předseda Dozorčí komise Rady ČT

Příloha č. 3 k zápisu z jednání RČT

Harmonogram přípravy KPI

- 1) diskuze pověřených členů Rady ČT a GŘ; předložení prvního návrhu KPI Radě ČT do **konce září 2025**
- 2) připomínky členů Rady ČT a projednání připomínek/návrhu změn v Radě ČT do **konce října 2025**
- 3) diskuze pověřených členů Rady ČT a GŘ nad aktualizovanou podobou KPI; předložení finálního návrhu KPI Radě ČT do konce **listopadu 2025**
- 4) schválení KPI na Radě ČT – **prosinec 2025**