

Zápis 10. jednání Rady České televize ze dne 26. 8. 2026

Přítomni osobně: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, V. Ježek (odchod 15:31), K. Novák, L. Plíšková (odchod 16:50), B. Procházková, I. Racek (odchod 16:26), M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

Omluveni: I. Tesař, V. Karmazín

Sekretariát Rady ČT: K. Mališová, P. Staňková, J. Ketman

Předsedající: K. Novák

Hosté: H. Chudárek, M. Fridrich, D. Břinčil, P. Mrzena, M. Kratochvíl, V. Myslík, P. Juchelka

Program jednání:

- 1. Zahájení**
- 2. Volba ověřovatelů zápisu**
- 3. Plnění usnesení a kontrola zápisů**
- 4. Informace generálního ředitele**
- 5. Informace předsednictva Rady České televize**
- 6. Výhledy hospodaření České televize**
- 7. Stížnosti a podněty**
- 8. Materiály z Dozorčí komise Rady ČT**
- 9. Zpráva o činnosti divize Technika (2025)**
- 10. Návrh radního Petra Šafaříka „Apelativní usnesení Rady ČT k povinnostem České televize“**
- 11. Různé**
- 12. Závěr**

*Pozměňující návrh místopředsedy V. Ježka na **vypuštění bodu č. 10** z programu jednání.
(6:8:2) Návrh **nebyl** přijat.*

PRO: D. Brabec, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, M. Richterová, T. Řehák

PROTI: S. Berkovec, M. Chalupský, J. Šlégr, L. Plíšková, P. Brozda, P. Šafařík, L.X. Veselý, K. Novák

ZDRŽELI SE: B. Procházková, I. Racek

*Pozměňující návrh radního P. Šafaříka na **přesunutí bodu č. 10** na **bod č. 6** programu jednání.
(4:8:4) Návrh **nebyl** přijat.*

PRO: P. Brozda, P. Šafařík, J. Šlégr, L.X. Veselý

PROTI: D. Brabec, L. Plíšková, M. Richterová, V. Ježek, J. Fistein B. Procházková, M. Chalupský, K. Novák

ZDRŽELI SE: S. Berkovec, I. Racek, T. Řehák, I. Chmel Denčevová

Usnesení č. 159/10/26: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění:

1. Zahájení
2. Volba ověřovatelů zápisu
3. Plnění usnesení a kontrola zápisů
4. Informace generálního ředitele
5. Informace předsednictva Rady České televize
6. Výhledy hospodaření České televize
7. Stížnosti a podněty
8. Materiály z Dozorčí komise Rady ČT
9. Zpráva o činnosti divize Technika (2025)
10. Návrh radního Petra Šafaříka „Apelativní usnesení Rady ČT k povinnostem České televize“
11. Různé
12. Závěr

(12:0:4) Návrh **byl přijat**.

PRO: P. Brozda, S. Berkovec, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

ZDRŽEL SE: D. Brabec, J. Fistein, V. Ježek, M. Richterová

2) Volba ověřovatelů zápisu

Usnesení č. 160/10/26: Rada **pověřuje** ověřením tohoto zápisu radního **Petra Brozdu** a radního **Stanislava Berkovce**.

(14:0:2) Návrh **byl přijat**.

PRO: D. Brabec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

ZDRŽELI SE: P. Brozda, S. Berkovec

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 161/10/26: Rada **obdržela** materiál „Zpráva o činnosti divize Strategického rozvoje a AI (2025)“ a pověřuje předsedu Karla Nováka zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci.

(16:0:0) Návrh **byl přijat jednomyslně**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

Usnesení č. 162/10/26: Rada **obdržela** materiál „Zpráva o činnosti divize Obsah (2025)“ a pověřuje radního Martina Chalupského zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci.

*(15:0:1) Návrh **byl** přijat.*

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

ZDRŽEL SE: M. Chalupský

Usnesení č. 163/10/26: Rada **obdržela** materiál „Zpráva o činnosti divize Výroba (2025)“ a pověřuje radního Davida Brabce zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci.

*(15:0:1) Návrh **byl** přijat.*

PRO: P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

ZDRŽEL SE: D. Brabec

Usnesení č. 164/10/26: Rada **obdržela** materiál „Plnění usnesení č. 139/8/26 ze dne 24.6.2026, 8. jednání Rady ČT“.

*(16:0:0) Návrh **byl** přijat jednomyslně.*

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

4) Informace generálního ředitele

Viz Příloha č.1 tohoto zápisu

Procedurální návrh místopředsedy V. Ježka na ukončení diskuse k tomuto bodu.

*Návrh **byl** přijat.*

5) Informace předsednictva Rady ČT

Informace o:

- Projednání Výroční zprávy o činnosti a hospodaření ČT za rok 2025 v Senátu Parlamentu ČR dne 29. 7. 2026

- Ukončení výběrového řízení na právní kancelář pro RČT

- Informace o plánované volbě předsednictva RČT

Návrh radního T. Řeháka na posunutí termínu dubnového jednání v roce 2027 z 14.4.2026 na 21.4. 2026.

6) Výhledy hospodaření České televize

První pozměňující návrh radní B. Procházkové **na vyjmutí 3. odstavce ve znění:** „*Koncept sníženého rozpočtu s navrženými úsporami v roce 2027 garantuje plnění veřejné služby a všech závazků vyplývajících z Memoranda pro rok 2027*“.

(4:8:4) Návrh **nebyl přijat**.

PRO: D. Brabec, I. Chmel Denčevová, B. Procházková, P. Šafařík,

PROTI: J. Šlégr, L.X. Veselý, M. Chalupský K. Novák L. Plíšková P. Brozda, S. Berkovec I. Racek

ZDRŽEL SE: J. Fistein, V. Ježek, M. Richterová, T. Řehák

Druhý pozměňující návrh radní B. Procházkové **na vypuštění části věty 4. odstavce ve znění:** „...*v intencích konceptu sníženého rozpočtu a navržených úspor*...“.

(6:6:4) Návrh **nebyl přijat**.

PRO: P. Brozda, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, B. Procházková, M. Richterová, T. Řehák

PROTI: L. Plíšková, J. Šlégr S. Berkovec L.X. Veselý M. Chalupský K. Novák

ZDRŽEL SE: J. Fistein I. Racek, P. Šafařík D. Brabec

Pozměňující návrh radního P. Šafaříka na **vypuštění celého 4. odstavce** ve znění: „Rada ČT **doporučuje** generálnímu řediteli, aby v intencích konceptu sníženého rozpočtu a navržených úspor vedl nadále vyjednávání v rámci legislativního procesu a veřejné debaty s cílem zajistit budoucí financování plnohodnotné a efektivní veřejné služby České televize, které bude odpovídat evropským standardům pro veřejnoprávní média.“

(1:5:10) Návrh **nebyl přijat**.

PRO: P. Šafařík

PROTI: K. Novák, L. Plíšková, S. Berkovec, M. Chalupský, J. Šlégr

ZDRŽEL SE: D. Brabec, P. Brozda, J. Fistein, I. Chmel Denčevová, V. Ježek, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová T. Řehák, L.X. Veselý

Usnesení č. 165/10/26: Rada ČT **bere na vědomí** materiál zpracovaný generálním ředitelem na základě Usnesení Rady České televize č. 139/08/26 ze dne 24. června 2026.

Zpracování scénářů hospodaření se zaměřením na provozní úspory pokládá Rada ČT za reálné a odpovídající současné situaci ČT a všem legislativním závazkům, které jí jasně stanovují povinnost zajištění kvalitní a rozsáhlé veřejné služby. Koncept postihuje rizika snížení příjmů ČT a jasně dokumentuje oblasti legislativy a Memoranda, které by nebylo možné naplňovat.

Koncept sníženého rozpočtu s navrženými úsporami v roce 2027 garantuje plnění veřejné služby a všech závazků vyplývajících z Memoranda pro rok 2027.

Rada ČT **doporučuje** generálnímu řediteli, aby v intencích konceptu sníženého rozpočtu a navržených úspor vedl nadále vyjednávání v rámci legislativního procesu a veřejné debaty s cílem zajistit budoucí financování plnohodnotné a efektivní veřejné služby České televize, které bude odpovídat evropským standardům pro veřejnoprávní média.

(13:3:0) Návrh **byl přijat**.

PRO: P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, V. Ježek, K. Novák, L. Plíšková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

PROTI: D. Brabec, I. Chmel Denčevová, B. Procházková

Návrh radní L. Plíškové – usnesení č. **166/10/26:** Rada ČT **žádá** generálního ředitele, aby do **8.9.2026** poskytl Radě ČT materiál týkající se “hloubkové analýzy nákladů”, která v posledních pěti letech proběhla v České televizi. Na základě dodaných materiálů Rada posoudí situaci a případně projedná další parametry pro zadání personálního auditu.

(14:1:0) Návrh **byl přijat**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

PROTI: B. Procházková

(V. Ježek – odchod 15:31)

7) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 167/10/26: Rada **předává** generálnímu řediteli k **přímému vyřízení** stížnosti č.j.:

- CT43992/2026-130 (Stížnost na postup České televize při správě televizních poplatků – stěžovatel: S.Ch.)
- e203/26 (Stížnost na možný systémový problém při výběru televizních poplatků – stěžovatelka: H.S.)
- e216/26 (Podnět týkající se platby televizního poplatku – autor: J.D.)

(15:0:0) Návrh **byl přijat jednomyslně**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

Usnesení č. 168/10/26: Rada **schvaluje** návrhy odpovědí na stížnosti č.j.:

- CT43992/2026-51 (Stížnost na omezování diskusí na sociálních sítích ze strany ČT a stížnost na diskusní pořady ČT – stěžovatel: P.V.)
- CT43992/2026-70 (Stížnost na vysílání ČT24 a na pořady Duel ČT24 a Otázky Václava Moravce – stěžovatelka: H.K.)
- CT43992/2026-91 (Stížnost na zavádějící způsob informování o Jednotném měsíčním hlášení zaměstnavatele – stěžovatelka: N.S.)
- CT43992/2026-101 (Stížnost na postup Diváckého centra ČT – stěžovatel: J.H.)
- CT43992/2026-135 (Stížnost na informování o konfliktu na Blízkém východě ve zpravodajství ČT – stěžovatel: R.S.)
- e190/26 (Stížnost na pořad Rozpleteno – stěžovatelka: E.A.)
- e193/26 (Stížnost na veřejné vystupování reportéra ČT – stěžovatel: S.T.)
- e209/26 (Stížnost na veřejné vystupování reportéra ČT – stěžovatel: M.M.)
- e222/26 (Stížnost na zpravodajství ČT – stěžovatel: R.S.)

(13:0:1) Návrh **byl přijat**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, J. Šlégr, L.X. Veselý

ZDRŽEL SE: T. Řehák

(P: Šafařík – mimo místnost)

Usnesení č. 169/10/26: Rada **schvaluje** návrhy odpovědí na stížnosti č.j.:

Podněty k zachování projektu iReportér:

- e218/26 (Podnět k zachování projektu iReportér - autor: - M.F.)
- e219/26 (Podnět k zachování projektu iReportér - autor: - M.S.)
- e220/26 (Podnět k zachování projektu iReportér - autorka: - L.Š.)

- e221/26 (Podnět k zachování projektu iReportér - autor: - D.T.)
- e223/26 (Podnět k zachování projektu iReportér - autoři: - P.T. a B.T.)
- e224/26 (Podnět k zachování projektu iReportér - autor: - M.Z.)

(14:0:0) Návrh **byl přijat**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

(P: Šafařík – mimo místnost)

Usnesení č. 170/10/26: Rada **bere na vědomí** informace předsedy Rady ČT Karla Nováka o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(14:0:0) Návrh **byl přijat**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

(P: Šafařík – mimo místnost)

8) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 171/10/26: Rada **bere na vědomí** zápis 8. jednání Dozorčí komise RČT ze dne 19.8.2026.

(Příloha č. 2)

(14:0:0) Návrh **byl přijat**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, I. Racek, M. Richterová, P. Šafařík, T. Řehák, L.X. Veselý

(J. Šlégr – mimo místnost)

9) Zpráva o činnosti divize Technika (2025)

Usnesení č. 172/10/26: Rada **bere na vědomí** materiál „Zpráva o činnosti divize Technika (2025)“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu v termínu do 30. června 2027.

(14:0:0) Návrh **byl přijat jednomyslně**.

PRO: D. Brabec, P. Brozda, S. Berkovec, J. Fistein, M. Chalupský, I. Chmel Denčevová, K. Novák, L. Plíšková, B. Procházková, M. Richterová, P. Šafařík, J. Šlégr, T. Řehák, L.X. Veselý

(I. Racek – odchod 16:26)

10) Návrh radního Petra Šafaříka „Apelativní usnesení Rady ČT k povinnostem České televize“

Procedurální návrh radní I. Chmel Denčevové na ukončení diskuze.

Návrh **byl přijat**.

Usnesení č. 173/10/26: Rada České televize **připomíná** vedení ČT nutnost dodržovat články 23.3–23.5 Kodexu České televize, které vysílateli ukládají mimo jiné povinnost zdržet se zveřejňování vlastních stanovisek k záležitostem veřejného zájmu a uvádějí, že „Česká televize nesmí zneužívat svého programu, zejména zpravodajských nebo publicistických pořadů, k prosazování vlastních institucionálních zájmů“ (čl. 23.4).

Rada České televize **žádá** vedení ČT, aby i ohledně tématu změny financování médií veřejné služby vysílání České televize dodržovalo zásady plurality, vyváženosti a objektivity, jak jí to

ukládají zákon č. 483/1991 Sb., o České televizi, Kodex ČT (např. čl. 6) a zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

(5:6:2) Návrh **nebyl přijat**.

PRO: P. Brozda, S. Berkovec, P. Šafařík, J. Šlégr, L.X. Veselý

PROTI: K. Novák, M. Richterová, D. Brabec, T. Řehák, B. Procházková, I. Chmel Denčevová

ZDRŽELI SE: J. Fistein, M. Chalupský

(L. Plíšková – odchod 16:50)

11) Různé

Program 11. jednání Rady ČT v roce 2026, které se uskuteční ve středu 16. září 2026 bude upřesněn v pozvánce.

12) Závěr

Mgr. Karel Novák
předseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Informace generálního ředitele
- 2) Zápis 8. jednání Dozorčí komise Rady České televize ze dne 19. 8. 2026
- 3) Vyjádření radního Petra Šafaříka k bodu č. 10

Ověřovatelé zápisu:

Ing. Petr Brozda

Mgr. Stanislav Berkovec

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

INFORMACE GENERÁLNÍHO ŘEDITELE ČESKÉ TELEVIZE

materiál pro 10. jednání Rady ČT dne 26. srpna 2026

-
1. Ve středu 5. srpna 2026 jsem se společně se zástupci managementu setkal se zaměstnanci, abychom je informovali o aktuální situaci České televize a krocích, které vedení podniká. Setkání proběhlo ve studiu KH1 a současně on-line, což umožnilo zapojení kolegů napříč Českou televizí. Součástí setkání byla také otevřená diskuse. Těm, kteří se nemohli zúčastnit osobně ani setkání sledovat on-line, jsme zpřístupnili plný videozáznam na intranetu ČT. Otevřený dialog se zaměstnanci považuji za důležitý a společně s vedením ČT v něm budeme pokračovat.

2. Dne 11. srpna 2026 jsme na tiskové konferenci představili podzimní programové schéma České televize, které staví na silné původní tvorbě, kvalitě, rozmanitosti a důvěryhodnosti obsahu. Divákům nabídneme rekordní množství české tvorby včetně filmu Gerta Schnirch, minisérie Docent III, seriálu Hec, nového formátu Talk show Na jednoho, jubilejního ročníku StarDance nebo seriálu Filter. Sportovní nabídky budou dominovat návrat Davis Cupu do Prahy, mistrovství světa basketbalistek a dvě domácí mistrovství Evropy v ženských kolektivních sportech – volejbalu a házené. Podzimní program současně přinese nové dokumenty, kulturní pořady, premiéry pro dětské publikum i další projekty pro iVysílání.
3. Hlavní diskuzní pořad ČT projde od poslední srpnové neděle výraznou dramaturgickou a vizuální proměnou. Nový formát Nedělní debaty v inovovaném studiu propojí hlavní politickou diskusi přítomných hostů s expertním studiem ČT24, které diskutovaná témata uvede do souvislostí, okomentuje, doplní fakta a rozebere nejdůležitější výroky. První část Nedělní debaty začne v 11:30 na ČT24 uvedením hlavního tématu a představením expertního panelu odborníků, ekonomů, novinářů a dalších hostů z praxe. V tradičním čase od 12:00 do 13:00 pak ČT1 odvysílá hlavní část Nedělní debaty ve formě diskuze politických aktérů. Tu bude přenášet zároveň i ČT24, kde ji doplní online komentáře, fakta a přehledná infografika z expertního studia. Závěrečná část Nedělní debaty od 13:00 na ČT24 bude věnována pokračování diskuze a následné odborné analýze předchozích výroků v širším kontextu. Nedělní debatu budou střídavě moderovat Jana Peroutková a Lukáš Dolanský. Tuto dvojici v expertním studiu doplní Jiří Václavěk a Daniel Takáč. První Nedělní debatu v nové podobě odvysílá ČT v neděli 30. srpna 2026 od 11:30 na ČT24 a od 12:00 na ČT1. Tématy budou aktuální politická situace, hlasování sněmovny a veta prezidenta a příprava státního rozpočtu.
4. Divize zpravodajství a publicistiky připravuje vysílání související s říjnovými volbami do obecních a městských zastupitelstev a volbami do Senátu ČR. V průběhu září přinese sérii předvolebních debat z největších měst v zemi, kde se utkají lídři nejsilnějších stran v boji o primátora. Vysílání debat vyvrcholí závěrečnou Superdebatou předsedů stran v Národním muzeu v Praze. Mezi prvním a druhým kolem senátních voleb ČT odvysílá duely všech postupujících kandidátů. V sobotu a neděli 10. a 11. října ČT přinese rozsáhlý volební servis, online sčítání výsledků, analýzy a rozhovory bezprostředně po jejich vyhlášení a následné zpravodajství o vyjednávání koalic ve vedení obcí a měst.
5. V červenci a srpnu nabídla ČT sport divákům řadu významných mezinárodních sportovních akcí. Mezi nimi například 130 hodin vysílání cyklistické Tour de France s celkovým zásahem 2 547 000 diváků. V srpnu pak Česká televize kontinuálním celodenním vysíláním propojila Mistrovství Evropy v atletice a plavání, kdy divákům zprostředkovala všechny starty českých sportovců. Atletika představovala přibližně 50 hodin vysílání s celkovým zásahem 1 710 000 diváků, plavání pak zhruba 19 hodin vysílání s celkovým zásahem 849 000 diváků.
6. Česká televize se v souvislosti s připravovanými změnami systému financování veřejnoprávních médií rozhodla pozastavit projekt Modernizace objektu zpravodajství (SK10). Dokončena bude pouze aktuálně probíhající fáze zpracování dokumentace pro povolení záměru, která je již ve vysokém stupni rozpracovanosti. Navazující fáze, jejíž součástí mělo být zejména zpracování dokumentace pro provádění stavby, proto zatím nebude zahájena. Stejně tak jsme připraveni provést revizi rozsahu a načasování projektu na přesun provozů Televizního studia Brno z Židenic do Líšně. V tomto případě

zatím nebyla uzavřena smlouva se zhotovitelem projektu. Další postup u obou projektů bude stanoven s ohledem na budoucí nastavení financování České televize.

7. Česká televize k 31. 12. 2026 ukončuje v rámci zefektivňování své činnosti provoz Laboratoře ČT pro zpracování filmové suroviny. Technologické procesy související s digitalizací archivních filmových materiálů budou od uvedeného data zajišťovány prostřednictvím jiných organizačních útvarů České televize.

INTERPELACE:

Dotaz radní I. Chmel Denčevové:

Obdrželi jsme materiál – plnění usnesení 125-07-26, týkající se mimo jiné investičního plánu na rok 2026. K danému materiálu je uvedeno, že je určený k projednání pouze na pracovním jednání. Můj dotaz, interpelace je: zda je Investiční plán na rok 2026 v položkové podobě k dispozici na webu ČT, tedy veřejně přístupný, tak jak je tomu u Českého rozhlasu. Pokud není veřejně přístupný, z jakého důvodu?

Odpověď:

Smlouvy na pořízení dlouhodobého majetku (investic) jsou uzavírány v souladu se zákonem o zadávání veřejných zakázek, který stanoví povinnost před zahájením veřejné zakázky stanovit předpokládanou hodnotu smlouvy a dle její výše je poté zvolen správný druh zadávacího řízení. Zákon však zadavateli neukládá povinnost tuto předpokládanou hodnotu v zadávací dokumentaci zveřejňovat. Zveřejnění této informace by mohlo zhoršit postavení České televize jako zadavatele. Pokud by potenciální dodavatelé znali částku, kterou má Česká televize na konkrétní investici připravenou již v době sestavení plánu, mohli by své nabídky přizpůsobit tomuto limitu. Znalost interního rozpočtového rámce tak může vést k méně efektivnímu využití veřejných prostředků. Zachování určité míry informační asymetrie před vyhlášením nebo v průběhu zadávacího řízení tak představuje pro Českou televizi legitimní výhodu. Zvolený postup však neznámá, že by Česká televize nebyla transparentní, nebo že by neprobíhala kontrola pořizovaných investic. Rozpočet ČT na daný rok obsahuje informaci nejen o celkové částce plánovaných investic, ale i její rozdělení do hlavních oblastí, jako je technika, informační technologie, správa budov apod. Stejně tak ve výroční zprávě je uveden objem skutečně realizovaných investic včetně výčtu konkrétních akcí. Po výběru dodavatele a uzavření smlouvy je tato, včetně reálně vysoutěžené ceny zveřejněna. Investiční plán na úrovni jednotlivých položek je také předmětem průběžných šetření prováděných Dozorčí komisí. Uskutečněné investiční akce i s objemem vynaložených prostředků jsou položkově také uvedeny ve zprávách předávaných Radě (např. zpráva o činnosti divize Finance a provoz nebo zpráva o činnosti divize Technika). Spíše než prostřednictvím zveřejňování detailních interních rozpočtových limitů a odhadů v dlouhém časovém předstihu, je transparentnost hospodaření České televize zajištěna především prostřednictvím zveřejňování informací o skutečně dosažených cenách a smluvních podmínkách.

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Zápis 8. jednání Dozorčí komise Rady České televize ze dne 19.8. 2026

Přítomni: P. Juchelka, R. Kysela, P. Mádle, L. Musil

Omluveni: J. Stejskal

Hosté: H. Chudárek, D. Břinčil, J. Hrabovský

Sekretariát Rady ČT: K. Mališová

Předsedající: P. Juchelka

- 1) Zahájení
- 2) Pravidelný měsíční reporting finančního ředitele
- 3) Strategický výhled managementu na činnost ČT po schválení novely zákona o financování ČT
- 4) Navrhované změny rozpočtu ČT po schválení novely zákona o financování ČT
- 5) Kontrolní šetření Čerpání investic v 1.pololetí 2026 - průběžná zpráva
- 6) Různé

Ad 1) Zahájení

Předseda DK přivítal ostatní členy a navrhnul předřazení bodu č. 4 před bod 2.

Ad 2) Pravidelný měsíční reporting finančního ředitele

Usnesení č. DK 26/08/26

D. Břinčil informoval členy DK o výsledcích hospodaření ČT k 30.6.2026. DK bere informace finančního ředitele Davida Břinčila na vědomí. DK konstatuje, že hospodaření ČT k 30. 6. 2026 se vyvíjí v souladu se schváleným rozpočtem.

D. Břinčil seznámil DK se stavem finančních prostředků k 30.6.2026. a DK konstatuj, že nakládání s finančními prostředky je v souladu s „Pravidly ekonomického řízení“.

(4:0:0)

Ad 3) Strategický výhled managementu na činnost ČT po schválení novely zákona o financování ČT

Usnesení č. DK 27/08/26

GŘ seznámil DK s aktuálním stavem projednávání novely zákona o financování ČT a výsledky dosavadních jednání s představiteli vlády ČR.

GŘ dále DK seznámil s návrhy managementu na úsporná opatření pro roky 2027 a 2028 a zodpověděl dílčí dotazy DK. DK bere tyto informace na vědomí.

(4:0:0)

Ad 4) Navrhované změny rozpočtu ČT po schválení novely zákona o financování ČT

Usnesení č. DK 28/08/26

GŘ a finanční ředitel seznámili DK s krizovými variantami hospodaření a konceptem sníženého rozpočtu na rok 2027 a zodpověděli dílčí dotazy. DK bere tyto informace na vědomí.

(4:0:0)

Ad 5) Kontrolní šetření Čerpání investic v 1. pololetí 2026 - průběžná zpráva

Zpravodaj materiálu R. Kysela seznámil DK s průběhem kontrolního šetření a zodpověděl dílčí dotazy. DK předpokládá, že závěrečnou zprávu schválí na svém jednání 9.9.2026.

Ad 6) Různé

Finanční ředitel definitivně potvrdí, zda se externí auditor zúčastní jednání DK 9.9.2026.

Ing. Petr Juchelka
předseda Dozorčí komise Rady ČT

Příloha č. 3 k zápisu z jednání RČT

Příloha k zápisu z jednání Rady ČT konaného 26. srpna 2026

Vyjádření radního Petra Šafaříka k bodu č. 10 (Návrh radního Petra Šafaříka „Apelativní usnesení Rady ČT k povinnostem České televize“): **k vysílání ČT o chystaných změnách financování médií veřejné služby**

Již několik měsíců trvá situace, která daleko do minulosti nemá srovnání: **vedení ČT i mnozí novináři ČT se také ve vysílání České televize vyjadřují k záležitostem, které se dotýkají vlastních institucionálních zájmů ČT (v souvislosti s chystanými změnami financování médií veřejné služby)**. Tato situace je výzvou i pro Radu ČT, aby byla aktivní ve svých povinnostech dohledu na naplňování zásad vyplývajících ze zákona o ČT a z Kodexu České televize (relevantní k tomu jsou i povinnosti ČT vyplývající ze zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání).

Povinnost Rady ČT je pro podobná témata dána zejména paragrafem 8, odst. 1 písm. i) zákona o ČT, který ukládá povinnost „dohlížet na plnění úkolů veřejné služby v oblasti televizního vysílání (§ 2 až 3a) a na naplňování zásad vyplývajících z Kodexu České televize a za tím účelem vydávat stanoviska a doporučení týkající se programové nabídky“.

Výběr některých ustanovení z Kodexu ČT, která jsou pro danou problematiku zásadní:

„6.1 Česká televize vytváří prostor pro pořady představující diskusní konfrontaci idejí, myšlenek a konceptů vztahujících se k důležitým otázkám veřejného zájmu. Dramaturgie diskusních pořadů musí brát na zřetel zkušenost, že téměř na každý problém mohou lidé nahlížet z různých úhlů a že vývoji společnosti je vlastní názorový střet. Česká televize dbá, aby hlavní názorové proudy sporu dostaly rovnoměrný prostor k vyjádření. Pokud to není možné zajistit, musí roli kvalifikovaného oponenta sehrát moderátor nebo jím pozvaný host, především uváděním protikladných, v diskusi nezastoupených argumentů.“

Části čl. 23 Kodexu, zejména body 23.3–23.5, které vysílateli ukládají mimo jiné povinnost zdržet se zveřejňování vlastních stanovisek k záležitostem veřejného zájmu a uvádějí, že „Česká televize nesmí zneužívat svého programu, zejména zpravodajských nebo publicistických pořadů, k prosazování vlastních institucionálních zájmů“ (čl. 23.4).

Radním jsem před jednáním konaným 26. 8. 2026 poslal výsledky své rešerše k pořadům **Newsroom ČT24**, **Nedělní debata** a **Události, komentáře** vysílaným **po 14. dubnu 2026** a zaslal jsem jim i linky k dílům, které se danou problematikou zabývaly.

Z pořadů ze staršího období jsem připojil linky i několika významným publicistickým relacím ČT, které se rovněž zabývaly změnou financování médií veřejné služby (dále též MVS):

Nedělní debata ČT (2. část) 29. 3. 2026, <https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/domaci/borit-fungujici-verejnopravni-media-nedava-smysl-mini-experti-371828>

(srov. též článek na webu ČT k tomu: <https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/domaci/borit-fungujici-verejnopravni-media-nedava-smysl-mini-experti-371828>). Problematické v tom pořadu i článku na webu ČT bylo – kromě malé plurality v pozvání daných tří respondentů (jejich postoje k danému tématu se téměř nelišily) – i nazývat všechny tři hosty *mediálními experty*; ve smyslupném vymezení (zacházení s pojmem *expert*) je jím z těch tří jen David Klimeš; dalšími respondenty byli vydavatel a spisovatel Ondřej Neff a podnikatel a bývalý novinář Jan Dobrovský).

Pořad 90' ČT24 z 24. 6. 2026, část „Financování a nezávislost veřejnoprávních médií“

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11412378947-90-ct24/226411058130624/>

Vysílání Studio ČT24: Pokrytí demonstrace Milionu chvil na pražské Letné (i zde byly významným tématem změny ve financování MVS)

<https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/domaci/na-prazske-letne-zacala-demonstrace-milionu-chvilek-371544#galerie=155068> (3 části).

Ve všech uvedených pořadech jsem shledal řadu problémů (poměřeno zákonem o ČT a Kodexem ČT; co do objektivit je relevantní přihlížet i k povinnostem ČT vyplývajícím ze zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání). **Zejména šlo o malou pluralitu a o způsoby moderace, které odporují Kodexu ČT.**

K pořadu **Newsroom ČT24 z období od 19. dubna do zatím posledního dílu z 28. června** (<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/>): ČT v tom pořadu v daném období z respondentů-nepolitiků (*tedy z řad novinářů, expertů, členů různých spolků atp.*) nedala prostor nikomu, kdo by ohledně chystaných změn financování MVS neuváděl jen kritiku, případně kdo by přinejmenším nesdílel tyto dvě více či méně

výslovně uváděné a nejrůznějšími způsoby prezentované teze:

1) financování MVS ze státního rozpočtu je konec nebo přinejmenším vážné ohrožení nezávislosti MVS (variantně: financování MVS ze státního rozpočtu znamená jejich zestátnění);

2) jiné modely financování MVS v EU sice existují, ale pro ČR nejsou vhodné.

Další problémy těch dílů relace Newsroom ČT24 ve vztahu k danému tématu:

- malý počet expertů a novinářů ve vysílání (část těchto expertů navíc dlouhodobě spolupracuje s ČT);

- prezentace zahraničních zkušeností a názorů ze zahraničí velmi zúžené, téměř výhradně jen stanovisky zástupců EBU (zpravidla ředitelů zahraničních MVS) a novinářských organizací; toto se objevovalo i v jiných pořadech, srov. např. už zmíněný pořad 90' ČT24 z 24. 6. 2026, část „Financování a nezávislost veřejnoprávních médií“ (<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11412378947-90-ct24/226411058130624/>, rozhovor s ředitelkami MVS z Litvy a Švédska);

- velký prostor pro vyjadřování představitelů a zaměstnanců samotné ČT (gener. ředitel, předseda televizních odborů, členové stávkové organizace a novináři ČT promlouvající na demonstracích atp.);

- velký prostor věnovaný demonstracím na podporu MVS (často prostřednictvím toho byly ve vysílání ČT slyšet nebo vidět /jako nápisy na transparentech/ oslavné výroky o ČT a jejích zaměstnancích).

K pořadům **Nedělní debata ČT** a **Události, komentáře** vysílaným **po 14. dubnu 2026** (s tématem změn financování MVS):

- malá pluralita (prosazování jednoho jediného narativu);
- moderátoři Martin Řezníček, Jana Peroutková a Lukáš Dolanský skákali do řeči téměř výlučně jen vládním politikům a od opozičních akceptovali jak přerušování vládních politiků, tak občasné přebírání role moderátorů. Leccos z těchto nešvarů moderace doložily – na moderování M. Řezníčka – tyto analýzy iniciované Radou ČT:

Jiráček, J. - Charvát, M., Rozbor předvolebních diskusních pořadů ČT Superdebata a Prezidentský duel 2023 (duben 2023)

Jiráček, J., - Šinkovičová, P., Analýza předvolebních diskusních pořadů ČT před volbami do PS PČR v roce 2025 (březen 2026).

Obě jsou dostupné zde: <https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/rada-ct/materialy-projednane-radou-ct/dokumenty/analyzy-rady-ct/>

Níže uvádím linky na relevantní díly pořadů **Newsroom ČT24**, **Nedělní debata** a **Události, komentáře** (u dvou posledně jmenovaných místy uvádím krátké komentáře):

Newsroom ČT24

(uvádím i jednotlivé konkrétní části, které se tématem zabývaly, ovšem vzhledem k tomu, že někdy jsou v relaci zařazeny/barevně odlišeny i krátké zprávy, na „timeline“ může být posud o jednu reportáž)

19. duben

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170015/>

Téma týdne (cca délka 25 minut): „Rušení televizních a rozhlasových poplatků“

26. duben

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170016/>

Téma týdne (cca délka 22 minut)

3. květen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170017/>

5. téma – „Jednání o návrhu zákona o médiích veřejné služby“

10. květen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170018/>

2. téma: (cca 7minutová reportáž) „Pochod Milionu chviliek na podporu ČT a ČRo“

17. květen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170019/>

3. a 4. téma: „Legislativní zmatek ve vládním návrhu zákona o médiích — Jak silně mají být veřejnoprávní média chráněna zákonem“

24. květen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170020/>

4. téma „Ministerstvo financí žádá přepracování zákona o médiích veřejné služby“

31. květen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170021/>

Téma týdne: „Poslanecký návrh Patrika Nacheru k omezení poplatků médií veřejné služby je hotový“

7. června

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170022/>

6. téma – „Digimedia 2026“

7. téma – „Protest zaměstnanců ČT a ČRo proti změnám ve financování veřejnoprávních médií“

14. červen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170023/>

3. téma – „Plány vlády s financování ČT a ČRo“

21. červen

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170024/>

„Téma týdne“ – Změna způsobu financování veřejnoprávních médií

28. 6. 2026

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/11030967025-newsroom-ct24/226411058170025/>

první čtyři části: „Výstražná stávka zaměstnanců ČT a ČRo — Stávka zaměstnanců ČT a ČRo ve světových médiích — Valné shromáždění EBU v Praze — Mimořádné jednání Rady ČT“

Nedělní debata (<https://www.ceskatelevize.cz/porady/17560641670-nedelni-debata/>)

19. 4. 2026, moderátor Martin Řezníček

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/17560641670-nedelni-debata/226411033190419/>

3. téma 1. části (12:00): „Média veřejné služby pod palbou“

2. část (13:05) „Potřebujeme veřejnoprávní média?“

místo je zobrazen alarmistický podtitul „Zánik veřejnoprávních médií?“

M. Řezníček měl zejména vůči R. Vesecké arogantní, paternalizující výroky

46:36 – mapa toho, kde jak jsou financována MVS: s chybou „licenční poplatky“ – zjevně mělo být „koncesionářské“ – kterýžto (nepřesný) pojem i novináři ČT používají pro televizní (případně televizní a rozhlasové) poplatky téměř výlučně

14. 6. 2026, moderátorka Jana Peroutková

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/17560641670-nedelni-debata/226411033200614/>

velice časté skákání do řeči moderátorkou silně podle politického klíče; srov. např. i pasáž, kdy nechávala moderátorka skákat do řeči dva z hostů dalším dvěma: cca 42.–38. min., 32:00 podle časomíry vpravo dole (odečítající čas)

Události, komentáře

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/>

9. 6. 2026 Téma dne: „Změna financování veřejnoprávních médií“

moderátorka T. Řezníčková

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/226411000370609/>

po debatě s poslanci je odkaz na metodologicky sporný výzkum, který si zadaly a výrazně ho spoluutvářely samy ČT a ČRo

rozhovor s novináři V. Dolejším (Seznam Zprávy) a Lenkou Zlámalovou (Czech News Center) – z pořadů, které jsem poslal radním (pořadů s časovým záběrem po 14. 4. 2026), byla z hostů-nepolitiků L. Zlámalová jedinou, kdo se nepohyboval v narativu, který v daných pořadech rozmanitými způsoby nastolovala a prosazovala ČT

3. 6. 2026

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/226411000370603/>

moder. T. Řezníčková

25. května

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/226411000370525/>

„Vládní plán na změnu financování ČT a ČRo“

mod. Lukáš Dolanský

poslanci M. O. Havel, M. Gregor

chybný výrok L. Dolanského při snaze korigovat M. Gregora: „*Drobná věc: lidé si neplatí tu službu, ale duální systém, to je systém v zásadě, že je k dispozici systém veřejnoprávních médií*“ (cca 8:26, časomíra vpravo, odečítací)

Opakované skákání do řeči M. Gregorovi jak ze strany moderátora, tak ze strany M. O. Havla, ten na konci bral slovo i moderátorovi, dokonce i po rozloučení se moderátora (aniž by se proti tomu moderátor ohradil).

15. dubna

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/226411000370415/>

14. dubna

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096898594-udalosti-komentare/226411000370414/>

Hlavní téma: „Koalice představila změnu financování ČT a ČRo“

moderátor L. Dolanský

politici B. Šťastný, M. O. Havel

Znovu: opakované skákání do řeči B. Šťastnému jak ze strany moderátora, tak ze strany M. O. Havla, ten bral slovo i moderátorovi.

Pak dvojrozhovor s ředitelem ČRo ve studiu a ředitelem ČT online – **ředitelé MVS bez oponentury: L. Dolanský neplnil to, co Kodex ČT předepisuje ve výše už citovaném bodu 6.1, srov. zde hlavně závěr citovaného odstavce:** „[...] Dramaturgie diskusních pořadů musí brát na zřetel zkušenost, že téměř na každý problém mohou lidé nahlížet z různých úhlů a že vývoji společnosti je vlastní názorový střet. Česká televize dbá, aby hlavní názorové proudy sporu dostaly rovnoměrný prostor k vyjádření. Pokud to není možné zajistit, musí roli kvalifikovaného oponenta sehrát moderátor nebo jím pozvaný host, především uváděním protikladných, v diskusi nezastoupených argumentů.“