

Vážení členové Rady ČT,

situace v České televizi je velmi vážná. Generální ředitel ČT Jan Souček svým jednáním destabilizoval tuto instituci, dramaticky snížil důvěru ve vedení ČT a vyvolal protesty zaměstnanců ČT i běžných občanů. Jan Souček vyvíjí nepřípustný nátlak na respektované redaktory, ruší úspěšné a kvalitní pořady, vyhrožuje ukončením celých programových okruhů bez souhlasu Rady ČT a mnoha dalšími kroky poškozuje dobré jméno televize. O vážnosti situace svědčí i usnesení, které jste přijali na posledním jednání Rady ČT a ve kterém formulujete závažné výhrady vůči práci generálního ředitele.

Senát v minulých dnech schválil mediální zákon, který konečně zajistí finanční stabilitu ČT. Poslanci a senátoři tedy podpořili Českou televizi jako instituci, která má v demokratickém Česku svoji nezastupitelnou roli. Podpořili ji i navzdory vážným destabilizujícím krokům Jana Součka. Aby však veřejnost byla ochotna nést vyšší náklady na financování své televize, musí mít důvěru v profesionální a nezávislé vedení této instituce. **Jan Souček tuto důvěru zcela pošlapal. Z uvedených důvodů vás vyzýváme k jeho odvolání.**

Níže uvádíme základní znepokojující fakta o aktuální situaci v ČT:

1. **Jan Souček závažně poškodil nezávislost, důvěryhodnost a kvalitu investigativní žurnalistiky v České televizi. V polovině roku 2024 neočekávaně a bez adekvátního zdůvodnění zrušil pořad 168h,** který se zabýval citlivými politickými a korupčními kauzami. Nora Fridrichová následně z ČT odešla. Vedení ČT ani divize Zpravodajství a publicistiky se rovněž nepostavily za **svého investigativního redaktora Ondřeje Stratílika** a znemožnily mu dokončit reportáž o závažné kauze týkající se kontroverzního miliardáře. Ze Zpravodajství a publicistiky České televize odcházejí další osobnosti investigativní žurnalistiky jako Zuzana Černá nebo Václav Crhonek. Petr Mrzena mezitím dovoluje vybraným jedincům ve své divizi kumulovat funkce a rozhodovat o vlastních rodinných příslušnících. Jan Souček tomuto personálnímu rozkladu nečinně přihlíží.
2. Jan Souček začal vést spory s etickým panelem ČT, který zamítl stížnost Institutu Václava Klause na Václava Moravce. **Členové tohoto panelu nakonec rezignovali** a Jan Souček do něho dosadil sobě loajální osoby, které již u další stížnosti Václava Moravce za jeho práci kritizovaly. Před několika dny ČT oznámila **zrušení úspěšného pořadu Fokus Václava Moravce,** který otevíral celou řadu důležitých společenských témat. Jan Souček rovněž nedůstojně útočí na Václava Moravce a nelze vyloučit, že **zvažuje zrušení či výraznou modifikaci pořadu Otázky Václava Moravce.**
3. Vedení ČT toleruje rozsáhlý švarcsystém, kdy mnoho stálých pracovníků včetně novinářů nemá potřebné jistoty, podporu, benefity, odstupné, dovolenou a další zákonné náležitosti zaměstnaneckého poměru. Na druhé straně vedení ČT zaměstnává na politiky napojené osoby a **vyplácí jim takzvané zlaté padáky.** Například v listopadu 2023 Jan Souček ustanovil zcela novou pozici vedoucího kanceláře generálního ředitele Igora

Němce, který se **účastnil proruských akcí za účasti komunistů a různých nacionalistických uskupení**. Když vyšlo najevo, že Igor Němec v těchto aktivitách pokračuje, odešel z ČT dohodou patrně s vysokým odstupným, jehož výši ČT nechce prozradit. Tento dvojí metr vytváří v ČT značnou **nestabilitu**.

4. Vedení ČT se **dopouští vážných pochybení v hospodaření**. Například nevymáhá soudně prokázanou škodu 4 miliony Kč po vinících v kauze odvolaných členů dozorčí komise. Rovněž Jan Souček v roce 2024 náhle zrušil vývoj pořadu Parlament, do kterého již ČT investovala nemalé veřejné prostředky. Takovéto plýtvání je zarážející zvláště s ohledem na to, že údajnými úsporami v jednotkách milionů ročně nyní Jan Souček zdůvodňuje zrušení (či pozastavení) **dalších 7 zpravodajských a publicistických pořadů**.
5. Jan Souček zcela zbytečně narušuje důvěru uvnitř ČT. Velkou nevoli a veřejné protesty zaměstnanců ČT vyvolala koncem roku 2024 **příprava pravidel** (“Charta zaměstnance” či nově “Standardy ČT”), která omezuje i mimopracovní chování a komunikaci zaměstnanců na sociálních sítích. Až na základě protestů Jan Souček umožnil projednávání takto citlivého dokumentu, který si nárokoval omezovat svobodu projevu, se zástupci zaměstnanců, které však poté v médiích obviňoval a znevažoval.
6. Jan Souček veřejně hrozil zrušením celých programů ČT, pokud by nedošlo ke zvýšení televizních poplatků. Netrpělivost s tímto legislativním procesem pak začátkem roku 2025 nevhodným a nedůstojným způsobem vyjádřil na sociálních profilech ČT, což sklidilo zaslouženou kritiku veřejnosti. Mezi schválením nového zákona v Poslanecké sněmovně a jeho projednáním v Senátu pak Jan Souček oznámil pozastavení 7 zpravodajských a publicistických pořadů, aby vzápětí slíbil Radě i Senátu, že v případě úspěšného dokončení legislativního procesu všechny pořady již od května 2025 obnoví. **Těmito a dalšími nedůvěryhodnými a nesrozumitelnými kroky Jan Souček vážně ohrozil samotný zákon a dlouhodobé financování ČT.**
7. Jan Souček svým vystupováním veřejným i v rámci managementu ČT prokázal, že nedokáže zachovávat **důstojnost, kterou si jeho funkce a Česká televize žádá**.

Domníváme se, že je odpovědností Rady ČT, aby tuto situaci neodkladně řešila a zabránila další destabilizaci a poškozování dobrého jména ČT.

Jménem signatářů výzvy

Václav Němec, Vraťte nám stát!

Lukáš Hilpert, Milion chvilek pro demokracii

V Praze, dne 24.4. 2025

Signatáři:

Petr Pithart, bývalý předseda vlády ČR, bývalý předseda Senátu

Jaroslav Hutka, písničkář

Tomáš Petráček, katolický kněz a historik

Radka Denemarková, spisovatelka
Jáchym Topol, spisovatel
Tomáš Halík, kněz a vysokoškolský pedagog
Petr Placák, spisovatel
Mikuláš Minář, zakladatel Milionu chviliek pro demokracii
Ladislav Heryán, kněz a vysokoškolský pedagog
Ondřej Černý, kulturní manažer
David Čálek, režisér a kameraman
Jiří Wald, podnikatel
František Kostlán, publicista
Věra Roubalová Kostlánová, psychoterapeutka
Hana Šimková, vedoucí komunikace nevládní organizace
Vladimír Souček, matematik, bývalý proděkan MFF UK
Bohumil Kartous, vysokoškolský pedagog a publicista
David Heyrovský, fyzik
Martin C. Putna, literární historik
Zdeněk Šarapatka, publicista
Sylva Fischerová, spisovatelka a vysokoškolská pedagožka
Martina Klicperová, psycholožka
Kateřina Šedá, umělkyně
Tomáš Etzler, publicista
Bohumil Kartous, vysokoškolský pedagog
Miroslav Karas, publicista
Klára Formanová, scénáristka

Vážený pane docente,

Rada České televize od Vás dne 24. 4. obdržela výzvu, kterou jste Radě zaslal jménem iniciativ Milion chvilék pro demokracii a Vraťte nám stát! a dalších signatářů, k odvolání Jana Součka z pozice generálního ředitele České televize.

V této věci si Vám dovoluujeme sdělit, že Rada České televize se pochybeními Jana Součka z vlastní iniciativy podrobně zabývala a na svém 7. jednání v letošním roce přijala usnesení, jímž jej z pozice generálního ředitele ČT odvolala. Uvedené usnesení (č. 121/07/25) pak dále obsahuje podrobnější odůvodnění jeho přijetí, pročež si Vám dovoluujeme touto cestou zprostředkovat jeho plné znění:

Rada České televize podle ust. § 8 odst. 1 a v souladu s ust. § 9 odst. 2 a v souladu s ust. § 9 odst. 7 zákona o České televizi odvolává Mgr. Jana Součka z funkce generálního ředitele České televize, a to ke dni 7. květnu 2025. Rada České televize odvolává generálního ředitele Mgr. Jana Součka z důvodu porušení ust. § 9 odst. 7 písm. a) zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi – neplní-li Česká televize úkoly veřejné služby v oblasti televizního vysílání podle tohoto zákona nebo povinnosti vyplývající ze zvláštních právních předpisů nebo nenaplní-li svými programy zásady Kodexu České televize, zejména pro:

- 1. Zcela nevhodnou komunikaci s veřejností o České televizi včetně nepřípustné selekce novinářů při informování o aktuálním dění v České televizi generálním ředitelem se závažným následkem v podobě ohrožení důvěryhodnosti České televize jako instituce. Tuto výtku Rada považuje za zvláště závažnou vzhledem k tomu, že chyby v komunikaci s veřejností již generálnímu řediteli formou usnesení v březnu tohoto roku vytkla. Tehdy se jednalo o komunikaci v souvislosti s projednávanou novelou Zákona o české televizi, kdy veřejně pohrozil zrušením některých programů (ČT:D, ČT ART a ČT sport). Tehdy Rada ČT generálnímu řediteli taktéž připomněla, že rušení programových okruhů bez souhlasu Rady ČT, resp. bez jejího souhlasu se změnou Dlouhodobých plánů programového, technického, personálního a ekonomického rozvoje České televize a také řádně projednaného a schváleného Rozpočtu České televize, není takové rozhodování v jeho výlučné pravomoci.*
- 2. Zrušení (později přerušení) sedmi publicistických pořadů k 1. dubnu 2025 s velmi nízkou úsporou finančních prostředků a nepochopitelným načasováním těsně před projednáním novely zákonů o České televizi a rozhlasových a televizních poplatcích v Senátu P ČR. Ještě v prosinci roku 2024 přitom na dotaz členky Rady České televize generální ředitel Jan Souček výslovně uvedl, že „v první polovině roku 2025 nejsou rušeny žádné publicistické pořady ... a výroba pořadů divize Zpravodajství a publicistika je zachována ve stávající podobě.“ Rozhodnutí padlo přesto, že Rada České televize na žádost generálního ředitele ještě počátkem roku 2025 souhlasila se snížením povinného zůstatku finančních prostředků na účtech České televize a rozpočet divize Zpravodajství a publicistika disponoval v roce 2025 prostředky ve stejné výši, jako v roce předešlém. Tímto razantním snížením výroby a vysílání publicistických pořadů (i s přihlédnutím k předchozímu zrušení pořadu 168 hodin bez adekvátní náhrady) bylo ohroženo plnění zákonných povinností České televize v*

segmentu publicistiky a řádné plnění Dlouhodobých plánů programového, technického, personálního a ekonomického rozvoje.

- 3. Výrobu a vysílání pořadu Sama doma v pátek 11. dubna 2025 ze soukromé kliniky reprodukční medicíny Reprofit v Brně, které porušily Kodex České televize minimálně v čl. 21 odst. 21.4 a 21.7 a čl. 22 odst. 22.1. Odvysíláním takto koncipovaného devadesátiminutového pořadu Česká televize v době rušení jiných publicistických pořadů zároveň vážně ohrozila svou reputaci nezávislého média a uvrhla na sebe podezření, že publicistický pořad si v České televizi lze koupit, což je pro Radu České televize nepřípustné. Krom toho v tomto případě České televize porušila povinnosti řádného hospodáře (Kodex – čl. 25.1), když pořad natáčený v Brně realizovalo studio Ostrava přesto, že studio České televize v Brně disponovalo dostatečnou výrobní kapacitou.*
- 4. Porušení ust. § 9 odst. 2, zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, v platném znění, a to tím, že v rámci odpovědnosti gen. ředitele ze své činnosti vůči Radě ČT, ji neprodleně neinformoval o vážných a důležitých informacích souvisejících s výkonem jeho mandátu. Zároveň ale opakovaně informoval pouze prostřednictvím médií, aniž by informace sdělil svému kontrolnímu orgánu, kterým je Rada ČT. Jednalo se o závažné a důležité informace dotýkající se dobrého jména České televize, které tak mohou ohrozit důvěryhodnost České televize.*
- 5. Nestandardní přiznávání plateb zaměstnancům při rozvázání pracovního poměru mimo rámec kolektivní smlouvy, například v případě manažera, jemuž byla přiznána konkurenční doložka prakticky ve stejné výši jako jeho celkový příjem za celou dobu jeho šestiměsíčního pracovního poměru. Za nesprávné považuje rovněž vyplacení mimořádné odměny manažerovi, se kterým byl ukončen pracovní poměr ve zkušební lhůtě, ve výši 2,5násobku jeho platu.*
- 6. Nadbytečné znepřístupňování částí smluv a objednávek uzavíraných Českou televizí nad rámec ochrany jejích legitimních zájmů, přesto, že na tuto skutečnost byl generální ředitel opakovaně upozorňován. Ani poté se v této praxi nic podstatného nezměnilo.*

Dále Rada České televize odvolává generálního ředitele Mgr. Jana Součka z důvodu porušení ust. § 9 odst. 7 písm. b) zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi – poruší-li generální ředitel své povinnosti stanovené zákonem nebo Statutem České televize, neboť generální ředitel porušil standard povinnosti řádného hospodáře, jeho vystupování v médiích se dotklo dobrého jména České televize a v důsledku toho došlo k ohrožení důvěryhodnosti České televize.

Záznam celého jednání, včetně jeho přepisu, pak lze nalézt na webových stránkách Rady České televize (<https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/rada-ct/archiv-zasedani/2025/7-jednani-rady-ct-v-roce-2025/>).

Vážený pane docente, Vašeho zájmu o dění v České televizi si vážíme a za Váš podnět Vám tímto děkujeme.

S pozdravem

Mgr. Karel Novák
předseda Rady České televize