**Mistři medicíny potřetí. Úspěšná série představí profesní dramata i soukromí špičkových lékařů**

2. ledna 2025

Úspěšný seriál Mistři medicíny se v lednu vrací na obrazovky. Divákům nabídne třináct portrétů špičkových českých lékařů a lékařek z celé republiky, dramatické momenty z operačních sálů i silné lidské příběhy vyléčených pacientů. Cyklus bude ve vysílání téměř tři měsíce – od 8. ledna do 2. dubna 2025 – každou středu od 21:30 hodin na ČT2.

*„Před několika lety mě oslovili producent Přemysl Pražský a režisér Viktor Polesný s námětem seriálu o předních českých lékařích a lékařkách. Česká televize projevila o Mistry medicíny zájem. První řadu cyklu jsme začali vysílat v listopadu 2020, díky pozitivnímu ohlasu diváků jsme pokračovali druhou sérií vysílanou od ledna 2023, nyní předkládáme veřejnosti třetí sérii. Výběr lékařů byl ve všech případech náročný, protože zajímavých, schopných a obětavých osobností je mnohonásobně více, než jsme vůbec mohli obsáhnout,“* říká kreativní producentka rozsáhlého projektu Mistři medicíny **Alena Müllerová** a dodává: *„Těší nás, že má náš seriál v rámci vysílání ČT2 stabilně velmi dobrou sledovanost a diváky je kladně hodnocen především po stránce kvality a spokojenosti.“*

V režii jednotlivých dílů se střídají Kamila Vondrová, Viktor Polesný a Oskar Reif. Diváky i tentokrát nechají nahlédnout do odborné praxe i soukromí špičkových českých lékařů a lékařek. Před kamerou se tentokrát objeví například emeritní přednosta ORL FN Motol Jan Betka, primářka pneumologie Nemocnice s poliklinikou Česká Lípa Magdalena Popelková, dětská onkoložka a expertka na paliativní péči z pražské motolské nemocnice Lucie Hrdličková, či kardiolog a zakladatel kardiologického oddělení Nemocnice České Budějovice Ladislav Pešl.

 *„Rozhodující není jenom osobnost, ale především její příběh. Způsob života, zájmy, slabosti, koníčky, životní styl, který je často stejně náročný jako u špičkových sportovců. Osobní historie. A také samozřejmě obor, se kterým se díky zvědavosti chci seznámit a seznámit s ním diváka. Některé vztahy, které při téhle práci v mém životě vzniknou, jsou nesmírně cenné a obohacující i po konci natáčení,“* říká jeden z trojice režisérů Mistrů medicíny **Viktor Polesný** o tom, jaká jsou jeho kritéria výběru lékařů a lékařek pro natáčení dokumentu.

A čím je podle režiséra divácky atraktivní prostředí nemocnic, ordinací a operačních sálů? *„Pohybujme se s kamerou v prostředí, kam se každý z nás jednou, v nemalých úzkostech, dostane, a zároveň na sálech, kde už o sobě neví. Prostě lékařské prostředí má v sobě zvláštní genius loci, něco, čeho se bojíme a zároveň nás to přitahuje,“* vysvětluje **Polesný**. A na otázku, zda ho coby režiséra přitahují dramatické momenty na sále, říká: *„Adrenalinové momenty tady asi jsou, ale především mi imponuje velká koncentrace celého týmu, souhra, profesionalita. Je to v ostrém kontrastu se světem, který nás obklopuje. Tady se do poslední chvíle bojuje o každý lidský život. Bez ohledu na čas, únavu nebo bolavá záda.“*

Jednotlivé díly televizního cyklu mají 26 minut. V současnosti jsou všechny odvysílané části k dispozici v iVysílání, mezi nimi také příběhy fyzioterapeuta Pavla Koláře, kardiochirurga Jana Pirka, plicního chirurga Roberta Lischkeho, neurochirurga Vladimíra Beneše, urologa Marka Babjuka, kardiologa Josefa Veselky nebo infektoložky Hany Roháčové.

S dvaceti lékaři a lékařkami, kteří se v seriálu dosud objevili – a v nové řadě objeví –, se lze setkat také prostřednictvím nové knihy Mistři medicíny, souboru knižních rozhovorů, který právě vyšel v Edici ČT. Během natáčení televizního cyklu vznikly stovky hodin natočeného materiálu. Tvůrcům bylo líto, že se mnoho inspirativních myšlenek a osobních výpovědí do jednotlivých dílů nevešlo, na něco zase naopak nebyl čas se zeptat. Kniha tak není přepisem, ani záznamem televizního cyklu, nabízí nový plnohodnotný obsah. Například rozhovory s oční mikrochirurgyní Drahomírou Barákovou, anestezioložkou a paliatričkouKateřinou Rusinovou, onkologem a lékařským genetikem Markem Svobodou, internistkou a geriatričkou Evou Topinkovou, spondylochirurgem Janem Štulíkem, psychiatry Jánem Praškem a Martinem Andersem, onkogynekoložkou Danielou Fischerovou, chirurgem Tomášem Šebkem, neuroložkou a specialistkou na roztroušenou sklerózu Evou Kubala Havrdovou, transplantačním chirurgem Jiřím Froňkem, kardiochirurgem Janem Vojáčkem, ortopedem Janem Bartoníčkem a internistou Martinem Matějovičem. Rozhovory vedli zkušení novináři Renata Kalenská, Blanka Kubíková, Jolana Matějková, Jaroslav Veis a Alena Müllerová, která je zároveň editorkou celé knihy.

**Scénář a režie:**  Viktor Polesný, Kamila Vondrová, Oskar Reif // **kamera:** David Ployhar, Radka Šplíchalová, Miroslav Šnábl // **dramaturgyně:** Hana Stibralová // **výkonný producent:** Jiří Vlach// **kreativní producentka:** Alena Müllerová

Tiskové oddělení České televize

Servis pro novináře: [www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media](http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media)