**Šedesát šest sezón Libuše Švormové představí všechny její lásky**

29. srpna 2025

**Noblesní herečka a dabérka s nezaměnitelným hlasem Libuše Švormová oslaví 23. srpna významné životní jubileum. Česká televize k němu připravila premiéru dokumentárního filmu Šedesát šest sezón Libuše Švormové, jehož scenáristou a režisérem je Petr Slavík. Vysílat jej bude ČT1 6. září ve 21:20. Připomene v něm mimo jiné řadu divadelních a filmových rolí, které s osobitým šarmem ztvárnila.**

*„Před natáčením dokumentu jsme se osobně neznali. Ale v plejádě českých hereček pro mě vždycky byla výraznou osobností. Jednou z mála, která svým postavám, i když to třeba nemusely být postavy hlavní, dokázala vtisknout cosi osobitého a nezaměnitelného,”* popisuje scenárista a režisér **Petr Slavík**.

Na prkna, která znamenají svět, se Libuše Švormová postavila v roce 1959, po absolutoriu na DAMU. První angažmá získala v pardubickém divadle. A svou poslední divadelní roli odehrála 7. března 2025 v Divadle na Vinohradech. Divadelní kariéru se po 66 sezónách rozhodla ukončit kvůli slábnoucímu zraku. *„Herci hrají, dokud mají nabídky a dokud jim zdraví slouží. Mám trochu problémy s očima a pokud bych na jevišti už neviděla na partnery, musela bych přestat,“* vysvětluje v dokumentu **Libuše Švormová**, která v roce 2021 převzala divadelní Cenu Thálie za celoživotní umění.

V divadlech odehrála velkou řadu rolí, ale jen jedna ji provázela několik dekád. Úctyhodných 50 let hrála v komedii Roberta Andersona Víš přece, že neslyším, když teče voda. Jedním z jejích partnerů v ní byl Petr Nárožný. *„Je to jedna z mála žen, která umí vykládat vtipy. To je vzácná vlastnost,“* říká o Libuši Švormové **Petr Nárožný** v dokumentu. To potvrdil i herec **Petr Kostka**, jehož manželku hrála v roce 2021 v seriálu České televize Kukačky: *„Tam jsem poznal, že se Libuška nemění a je s ní legrace*.“

Jejího talentu a výrazného zjevu využívali také film a televize. Ve filmech, televizních hrách i v seriálech ale byla často obsazovaná do rolí uštěpačných žen. Její kolegyně **Carmen Mayerová** se nad tímto zaškatulkováním se smíchem v dokumentu pozastavuje: *„Ta líbezná, nádherná Líba byla ve filmech obsazovaná jako semetrika.“*

Šedesát šest sezón Libuše Švormové neopomene ani její dabingové umění, za které získala v roce 2005 Cenu Františka Filipovského za celoživotní mistrovství. Její nejznámější dabingovou rolí byla bezesporu Angelika v pětidílné francouzské sérii, která je každoročně reprízovaná na televizních obrazovkách. *„Tehdy jsem netušila, že se Angelika stane takovým hitem. Pro mě byl požitek jenom dívat se na Michèle Mercierovou,“* uvádí herečka.

Libuše Švormová měla dva osudové vztahy. Prvním byl spisovatel Jan Otčenášek, jehož životní partnerkou byla po dvě desetiletí, až do jeho smrti. V roce 1982 se provdala za Jaroslava Pateru.

**scénář a režie:** Petr Slavík // **výkonný producent:** Petr Morávek // **kreativní producentka:** Eva Langšádlová // **účinkují:** Libuše Švormová, Jaroslav Patera, Petr Nárožný, Naďa Konvalinková, Petr Kostka, Carmen Mayerová, Tomáš Töpfer a další

Tiskové oddělení České televize

Servis pro novináře: [www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media](http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media)