**O vítězství Česka na Eurovizi bude bojovat Adam Pavlovčin (ADONXS)**

11. prosince 2024

**Česko se i v roce 2025 zapojí do největší soutěže autorských skladeb. O vítězství v Eurovizi bude bojovat Adam Pavlovčin (ADONXS), devětadvacetiletý umělec známý nejen jako poslední vítěz Česko Slovenské SuperStar, ale také svou výraznou vizuální prezentací a unikátní popovou optikou. Nadcházející ročník mezinárodní soutěže bude v květnu hostit švýcarská Basilej. Přenosy semifinále a finále bude nově vysílat program ČT1.**

Zpěvák roku, hudební objev nebo vítěz pěvecké soutěže. I takový je profil ADONXSe, který se stal reprezentantem Česka v nadcházejícím ročníku Eurovize. „*Především jsem opravdu šťastný, účast na Eurovizi byla vždy mým velkým snem. Zároveň ale cítím velkou odpovědnost reprezentovat zemi, která má v soutěži obrovskou historii a která je mým domovem,“* říká zpěvák **ADONXS.**

Nekompromisní, drzá, místy až filmová a s prostorem pro tanec. Takto představuje zpěvák, který je na mezinárodní scéně známý pod pseudonymem ADONXS, svou píseň, se kterou bude v Basileji bojovat o úspěch. *„Do značné míry jsem si tento moment vizualizoval a poslední rok jsem se soustředil hlavně na tvorbu nových skladeb, i s ambicí pro Eurovizi. Přihlásil jsem se s několika možnostmi a mám radost, že jedna z nich byla nakonec úspěšná a právě ta vítězná. Nemůžu se dočkat, až vám budu moci skladbu představit,“* prozrazuje k výběru písně **ADONXS**. Divákům svou skladbu představí na jaře roku 2025.

Výběr reprezentanta prošel letos hned několika důkladnými fázemi a pracoval zejména s faktem, že pro tuzemského favorita nemůže v semifinále ani finále hlasovat český divák. *„O kandidátech rozhodla nejdříve zahraniční desetičlenná porota složená z pěti profesionálů z oblasti hudební produkce a hudebních skladatelů a pěti bývalých zahraničních reprezentantů Eurovize. Další část tvořil kvantitativní výzkum s více než devíti sty respondenty ze tří zahraničních zemí. Pro ověření výsledku hlasování jsme provedli ještě další výzkum prostřednictvím focus group. A ADONXS byl ve všech ohledech jasným vítězem,“* říká dramaturg a vedoucí komunikace pro české zastoupení v Eurovizi **Michal Utíkal**.

Tento postup zvolila Česká televize vůbec poprvé, a sází tak na úspěch. *„Všechny nás těší, že je vítězem právě ADONXS. Disponuje totiž nezpochybnitelnými kvalitami nejen ve zpěvu. Má obrovské charisma, estetický cit a velkou zkušenost se živým vystupováním na pódiu. Myslím, že přináší vše, co je k úspěchu v Eurovizi potřeba. Troufám si říct, že je opravdu reálná možnost útočit na finálovou top 5 soutěže,“* dodává **Utíkal**.

Eurovize se koná každoročně od roku 1956, s výjimkou koronavirového roku 2020, a jedná se o nejsledovanější nesportovní televizní událost světa.

ADONXS získal pozornost svým přirozeně hlubokým hlasem, jenž je charakteristickým rysem jeho tvorby. Stejně jako jeho hudební múza Orville Peck však ADONXS posluchače neponechává pouze v basových polohách. Nabízí silnou pódiovou přítomnost, žánrově pestrá vystoupení, avantgardní popový styl, procítěný vokál i emotivní balady. Mezi hudebníky, kteří ho ovlivnili, patří legendy jako Queen, Depeche Mode, Elton John či Prince, ale i současní umělci jako Troye Sivan, Mahmood, Aurora, Josef Salvat, Sufjan Stevens, Raye a Conan Gray. V roce 2022 získal ocenění Zpěvák roku a Hudební objev od největší česko-slovenské rozhlasové stanice Evropa 2, byl zařazen na seznam Forbes 30 pod 30 a vydal své debutové album Age of Adonxs.

Tiskové oddělení České televize

Servis pro novináře: [www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media](http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media)