**Lidský život? Náhoda ve vesmíru. Nový dokument Androméďan nahlíží do světa Františka Koukolíka**

22. srpna 2025

Vysoce osobní portrét neuropatologa Františka Koukolíka provede diváky klíčovými místy a myšlenkami jeho života. Dokument se zamýšlí nad tématy jako jsou paměť, láska, náhoda a lidské rozhodování v kontextu vesmíru a poznání. Propojuje Koukolíkovu „vyšší“ inteligenci s moderními technologiemi, včetně té umělé. Dokument Androméďan – cesta doktora Koukolíka uvede Česká televize v premiéře na programu ČT2 v úterý 9. září ve 21 hodin. Snímek režisérky Šárky Maixnerové vznikal po dobu jednoho roku a přibližuje nejen osobní cestu tohoto mimořádného člověka, ale také jeho vnitřní svět myšlenek, emocí a hodnot.

*„Dokument Šárky Maixnerové není klasickým portrétem, je vizuálně mimořádně atraktivní výpravou do nitra lidských duší, za poznáváním a hledáním cesty. Příběh neuvěřitelně inteligentního a moudrého muže je inspirativní, nutí k přemýšlení; v dnešní myšlenkově i hodnotově vyprahlé době nesmírně osvěžující,“* říká kreativní producentka **Lenka Poláková**.

Doktor František Koukolík je neuropatolog, popularizátor vědy, zdravého stárnutí, kritického myšlení, lásky a štěstí. Režisérka Šárka Maixnerová se svým štábem vyrazila po stopách informací, které doktor Koukolík v životě sbírá, na cestu, kterou reálně prošel. Setkávali se rok pouze o jeho volných víkendech, protože pracuje stále na plný úvazek na patologii V Thomayerově nemocnici v Praze, a vyjížděli na místa, na kterých nebyl tu padesát, tu třicet let.

Za nejdůležitější pro člověka považuje František Koukolík paměť, schopnost pracovat s informacemi a náhody. A pak také schopnost vlastního rozhodování, přestože je člověk, podle něj, tvor především emocionální.

*„V době adorace radikálních názorů, buď-anebo, je pro mě úlevné trávit čas s lidmi, kteří vidí věci tak, jak jsou. Doktor Koukolík je geniální společník na cestě realitou, ať se člověku líbí, nebo ne,“* říká režisérka **Šárka Maixnerová**.

Film otevírá krátký, zneklidňující rozhovor doktora Koukolíka s umělou inteligencí – zbytek ale patří výhradně lidské mysli. Snímek se zaměřuje na témata paměti, náhody, emocí, rozhodování a svobody volby. Je určen těm, kteří si ještě občas kladou otázky, místo aby jen klikali na odpovědi.

**autoři projektu – námět:** Šárka Maixnerová, Ivana Lokajová // **scénář a režie:** Šárka Maixnerová // **kreativní producentka:** Lenka Poláková // **dramaturg:** Lenka Poláková // **kamera:** Jakub Šiška // **vedoucí produkce:** Marta Hostinská // **výkonná producentka:** Olga Grossmannová

Tiskové oddělení České televize

Servis pro novináře: [www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media](http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/pro-media)