

čj. e257/25 – Text stížnosti

Stížnost na zpravodajství o Prague Pride

Titl. Rada České televize

Dobrý den,

naším členům už leze na mozek zpravodajství na ČT24 dnešního dne o LGBT akci v Praze. Jako občané musíme povinně platit odvody na Českou televizi ze svých příjmů, často nemocenských, ale na ČT24 je aktivisticky vysílána reportáž o malé skupině exhibicionistů. Většinové obyvatelstvo takové akce nedělá a neotravuje ostatní. Proč veřejná TV vysílá takové akce. Proč to nedělají soukromé TV?! Protože by si nevydělal z reklamy ani na slanou vodu. Tak už ať nás neotravuje vysílání ČT24 hloupostma přes námi placenou TV. Nutíte nás a naše členy nesledovat ČT !!!

S pozdravem,

za Grémium Svazu pacientů ČR

L. Olejář, prezident

Vážený pane prezidente,

Rada České televize od Vás obdržela stížnost na vysílání kanálu ČT24, konkrétně na zpravodajství informující o události Prague Pride dne 28.7.2025. Domníváte se, že Česká televize věnovala této události nepřiměřenou pozornost a že v souvislosti s pokrytím tohoto tématu odvysílala aktivistickou reportáž.

Rada ČT požádala generálního ředitele ČT o jeho k obsahu Vaší stížnosti. V příloze svého stanoviska poskytl generální ředitel ČT Radě také vyjádření redakce k tématu pokrytí Vámi zmíněné události.

V otázce množství času poskytnutého Prague Pride ve zpravodajství České televize obdržela Rada ČT od redakce informaci, že Česká televize věnovala dne 28.7.2025 na kanále ČT24 této události prostor o celkové délce 46 minut a 50 vteřin. V této věci je nutné podotknout, že výběr uvedené události pro zpravodajské pokrytí je zcela v souladu s požadavkem na tvorbu a šíření programů, tak aby mj. „odrážely rozmanitost názorů a politických, náboženských, filozofických a uměleckých směrů, a to s cílem posílit vzájemné porozumění a toleranci a podporovat soudržnost pluralitní společnost“, jak to požaduje § 2 odst. 2)., písm. c) zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi. Délku vysílání věnovanou informacím o jednotlivých událostech je však vždy potřeba zvažovat vzhledem k jejich společenskému dopadu či závažnosti, přičemž by se Česká televize měla vyvarovat zvýhodnění jakýchkoliv názorových proudů či společenských skupin jejich nepřiměřenou medializací. Ačkoliv došla Rada ČT po posouzení veškeré předložené argumentace k závěru, že v daném případě nedošlo k porušení Kodexu ČT ani Zákona o ČT, doporučuje Rada v souladu s § 8 odst. 1)., písm. i) zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi více přihlížet při rozhodování o množství prostoru poskytnutého jednotlivým událostem k jejich společenské relevanci.

V případě Vaší stížnosti na „aktivistickou reportáž“ bohužel není jednoznačně poznat, který konkrétní úsek vysílání ČT máte na mysli. Pokud se jedná o reportáž odvysílanou dne 27.8.2025 v pořadu Události, neseznala Rada ČT v odvysílání dané reportáže porušení Kodexu ČT či Zákona o ČT. V této věci je Váš podnět příliš obecný, protože Vám Rada ČT v tuto chvíli nemůže poskytnout stanovisko ke konkrétním aspektům Vámi kritizované reportáže. V případě doplnění Vaší stížnosti o upřesnění části vysílání, kterou považujete za aktivistickou, s případným odůvodněním tohoto Vašeho názoru, se bude Rada ČT danou problematikou dále zabývat.

Rovněž bychom si dovolili korigovat jednu z informací obsaženou ve Vaší stížnosti, konkrétně tvrzení, že se dané události nevěnovalo zpravodajství komerčních televizí. Podle údajů z monitoringu médií informovaly komerční televize (TV NOVA, CNN Prima News) o Prague Pride v různých formátech nejen dne 27.8.2025, ale rovněž v dnech následujících (v případě TV NOVA také v hlavní zpravodajské relaci).

Závěrem tohoto dopisu si Vám dovoluujeme poděkovat za důvěru, s jakou se v otázce kvality vysílání České televize obracíte na Radu ČT.

S pozdravem

Mgr. Karel Novák
předseda Rady České televize

Vážené členky a členové Rady ČT,

dne 8. srpna 2025 mi byla Radou ČT postoupena k vyjádření stížnost pana L. Olejára, v níž stěžovatel kritizuje rozsah a způsob, jakým se zpravodajství České televize věnovalo festivalu Prague Pride.

K této věci jsem si vyžádal stanovisko redakce zpravodajství a publicistiky, které přikládám v příloze. Ze stanoviska vyplývá, že ČT24 se věnovala festivalu obdobně jako v minulých letech, celkově v necelých 47 minutách vysílání, a to především prostřednictvím krátkých vstupů v běžných zpravodajských relacích a několika rozhovorů v pořadech Studio 6, Studio ČT24 a Události, komentáře. Rozsah pokrytí odpovídal praxi, jakou ČT24 uplatňuje i vůči jiným kulturním a společenským akcím.

Na základě prostudování podkladů se domnívám, že postup redakce byl v souladu se zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, podle něhož má ČT povinnost zohledňovat ve vysílání všechny skupiny obyvatel bez ohledu na jejich náboženskou víru, kulturu, původ, věk nebo pohlaví tak, aby pořady posilovaly vzájemné porozumění a soudržnost pluralitní společnosti. Stejně tak byl dle mého názoru v souladu i s Kodexem České televize, který zdůrazňuje, že ČT musí být vnímavá k potřebám menšinových skupin, nesmí v celku programu vylučovat žádnou diváckou skupinu a je povinna poskytovat prostor také menšinovým žánrům a tématům.

Mám za to, že zpravodajské pokrytí festivalu Prague Pride je výrazem naplňování povinnosti veřejné služby, která nespočívá ve zvýhodňování konkrétní skupiny, ale v poskytování prostoru všem občanům a reflektování rozmanitosti společnosti. Účast LGBTQ+ menšiny na veřejném životě je legitimní součástí společenského dění, a Česká televize má povinnost o podobných akcích informovat právě proto, aby naplňovala svou roli veřejnoprávního média, které přispívá k posílení tolerance ve společnosti.

S pozdravem

Ing. Hynek Chudárek
generální ředitel České televize

ČT24 se dne 28. 7. obdobně jako v uplynulých letech věnovala začátku festivalu Prague Pride, a to většinou příspěvky ve stopáži několika vteřin nebo minut s výjimkou tří obsáhlejších rozhovorů v pořadech Studio 6, Studia ČT24 a Události, komentáře. Dělo se tak v rozmezí, které ČT24 věnuje festivalu každý rok a kterým pokrýváme i jiné, obdobné události. A to také se zřetelem na Zákon o České televizi, kde v paragrafu 2 stojí, že ČT má vysílat s cílem posílit vzájemné porozumění a toleranci a podporovat soudržnost pluralitní společnosti, a to za účelem naplňování demokratických, sociálních a kulturních potřeb společnosti.

čas vysílání	pořad	typ příspěvku	stopáž
7:45	Studio 6 - Zprávy	čtená	0:20
8:30	Studio 6 - Zprávy	čtená	0:20
9:30	Studio 6	vstup + rozhovor	12:00
9:45	Studio 6 - Zprávy	čtená	0:20
12:00	Zprávy ve 12	vstup	1:50
13:28	Studio ČT24	vstup	1:20
15:43	Studio ČT24	vstup + rozhovor	7:00
16:00	Zprávy v 16	vstup	1:50
16:41	Studio ČT24	čtená (u plazmy)	0:30
17:22	Studio ČT24	vstup	2:50
19:00	Události	vstup	1:10
19:00	Události	reportáž	1:40
22:00	Události, komentáře	rozhovor	13:40
23:00	Zprávy ve 23	vstup + SYN	2:00
		Celkem	46:50 minut

Pozn. Čas vysílání: v případě Zpráv a Událostí je to začátek dané relace, v případě Studií je to přesný čas vysílání příspěvku

Josef Rubeš

vedoucí editor vysílání ČT24

Ján Zaťko

vedoucí redakce Archív zpravodajství

