



místo, kde jsou

**FILMY
DOMA**

**ČESKÁ
VE VARU**

Vlastně se nic nestalo

Žofie i Andrea nabízí placený obsah na platformách pro dospělé, ale jinak nemohou být odlišnější: zatímco Žofie se experimentováním s touto platformou snaží znovu vybudovat poškozené sebevědomí po rozchodu s Romanem, Andrea touží po finanční svobodě, ač se přitom čím dál tím víc vzdaluje původnímu cíli žít se seriózním modelingem. Pro Žofii je to svého druhu nástrojem

emancipace, kdysi slavnou Andreu však finanční situace a požadavky fanoušků ženou hlouběji do temnějších vod sexfluencerství. Drama režiséra Jana Vajnara (Český lev za nejlepší režii roku 2023 za film *Přišla v noci*) se satirickými a komediálními prvky zkoumá téma intimního života mladých dospělých pod vlivem masivní přítomnosti komunikačních platform.

režie: Jan Vejnar // **scénář:** Jan Vejnar, Darja Miková // **dramaturgie:** Jan Smutný, Jakub Mahler // **střih:** Jakub Vansa // **kamera:** Šimon Dvořáček // **výkonná producentka:** Karolína Vodičková // **kreativní producent:** Jakub Mahler // **zvuk:** Jiří Graaf // **hrají:** Denisa Barešová, Elizaveta Maximová, Jiří Chadraba, Simona Lewandowska, Lukáš Hejlík a další



Show z druhé ruky

Udržitelná móda z druhé ruky je pro generaci Z nejen životním stylem a mantrou, ale hlavně zábavou. V kontextu rostoucích cen a blížící se krize je navíc téma šetrné módy relevantnější než kdy předtím. Rostoucí zájem o sekáčovou módu už není dávno patrný pouze v Praze. Na lovtěch nejlepších kousků z druhé ruky se každý den pouští statisíce mladých po celém Česku.

V jednotlivých dílech této show sledujeme pět soutěžících z řad influencerů, youtuberů, bloggerů a celebrit, kteří bojují o nejlepší outfit večera. Zní to jednoduše?

Právě naopak! Svůj outfit musí od ponožek až po náušnice vyladit jen a pouze z módních kousků vybraného second handu. To vše ve striktně omezeném čase. A navíc! Nikdo z nich netuší, na jakou večerní akci nakonec vyrazí. Na výběr mají totiž vždy ze dvou. Jak si asi poradí naši tři vyvolení s výzvou obléct se z druhé ruky za pouhých 10 minut na golfový turnaj a zároveň punkový koncert? Jakmile vyladí své outfity, vyráží na vybranou

akci. Až nyní se dozví, jestli je čeká večerní akce na greenu nebo pogování v kotli.

Ještě předtím, než se vydají do akce, je zhodnotí odborná porota. Ta sleduje veškeré přípravy soutěžících ze studia. Porota na rozdíl od soutěžících dopředu ví, na jakou akci se večer vydají. Může tak už v průběhu komentovat a hodnotit vhodnost jednotlivých outfitů. Jakmile jsou všechny body sečteny, přesouvá se štáb s našimi soutěžícími k poslednímu hodnocení – návštěvníkům dané události. Outfity soutěžících tak zhodnotí také fanoušci punku (jsme-li na punkovém koncertě) nebo milovníci golfu (v případě, že jsme vyrazili na green).

Vítěz každého dílu vyhrává možnost udělit některému ze svých módních soků handicap. Na výběr má hned ze tří: zákaz použití vybrané barvy, snížení časové dotace nebo handicap druhá ruka, kdy nesmí soutěžící po celou dobu příprav používat jednu svou ruku. Vítězstvím a následným udělením handicapu tak hráči mění šance na výhru ostatních v každém dalším kole.

režie a scénář: Kateřina Hladíková, Ondřej Šálek // **dramaturgie:** Rebeka Bartůňková // **výkonný producent:** Roman Blaas // **kreativní producentka:** Martina Šantavá



Zvedni se

Jak se vyrovnat s neúspěchem? Kde se bere síla, která vás zvedne ze dna a postaví zpět na nohy? Po tom pátrá jedinečná Ester Janečková v rozhovorech s předními českými olympioniky! Neúspěch a zklamání jsou logicky něčím, co většina lidí ve svém životě zažívá častěji než úspěch. Dalo by se tak předpokládat, že schopnost vyrovnat se

s neúspěchem by měla být jednou ze základních dovedností každého člověka. Bohužel pro řadu z nás má strach z neúspěchu paralyzující efekt. Premisou pořadu Zvedni se je právě tato univerzální otázka: jak se postavit svému strachu z neúspěchu a jak se dostat zpátky na vrchol, když vás život a náhoda skolí?

režie: David Čech // **moderátorka:** Ester Janečková // **kamera:** Pavel Borovička // **výkonný producent:** Petr Nezval // **kreativní producent:** Dorota Vašíčková



Chichi na gauči

Terapie s matkou českého dragu. První česká drag queen Chi Chi Tornado usedá k čaji s generací nastupujících drag performerů a nabízí antitezi ke klasickému talk show. Společně s hostkami hodnotí cit pro módu popkulturních osobností, sdílí těžkosti při shánění podpatků velikosti 46 a baví se

nad ukázkami z tvorby České televize, které drag queens převracejí vzhůru nohama. Pro Chichi na gauči není žádné téma příliš osobní ani tabu. Začíná flitrová jízda, při které není nic považováno za divné.

režie a scénář: Petra Chaloupková // **moderátor:** Petr Vostárek alias Chi Chi Tornado // **kamera:** Pavel Borovička // **střih:** Martin Švarc // **scénografie:** Polina Klimok // **výkonný producent:** Petr Nezval // **kreativní producent:** Dorothea Vašíčková



Stejně jako loni nabídne iVysílání České televize v srpnu kolekci filmů s queer tematikou, které sklídily úspěch nejen v kinech, ale také na prestižních filmových festivalech. Diváci mohou vybírat z těchto filmů: Je to jen konec světa (2016), Pět ďáblů (2022), Dokud se tančí (2019), Lola (2019), Slon (2022), Blízko (2022), Velká svoboda (2021), Léto s Norou (2020), Strachy v nás (2021), Matthias a Maxime (2019)

OLYMPIÁDA PAŘÍŽ 2024

SPORTOVNÍ  **SUPER ROK**



Kompletní program na
www.ceskatelevize.cz/vary.
Vstupné zdarma.
Změna programu vyhrazena.

 **Česká televize**