

Zápis z 18. jednání Rady České televize ze dne 16. 10. 2019 v TS Olomouc

Přítomni: J. Bednář, J. Dědič, V. Dostál, J. M. Kašparů, I. Levá, T. Samek, Z. Šarapatka, D. Váňa, V. Venclík

Omluveni: P. Dvořák (zastoupen T. Šiřinou)
L. Beniak, M. Doktor, M. Hauser, V. Karmazín, J. Kratochvíl, R. Kühn

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková

Předsedající: J. Bednář

Hosté: T. Šiřina, J. Staněk

Program jednání:

1. Zahájení
2. Volba návrhové komise
3. Plnění usnesení a kontrola zápisů
4. Informace generálního ředitele
5. Informace ředitele TS Ostrava
6. Materiály z Dozorčí komise
7. Rozpočet Rady ČT na rok 2020
8. Stížnosti a podněty
9. Různé
10. Závěr

1) Schválení programu jednání

Usnesení č. 189/18/19: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění.
(8:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

2) Volba návrhové komise

Usnesení č. 190/18/19: Rada **volí** návrhovou komisi ve složení radní Jaroslav Maxmilián Kašparů a Ivana Levá a pověřuje ji ověřením tohoto zápisu.
(8:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 191/18/19: Rada **obdržela** materiál „**Informace o činnosti úseku marketingu a self promotion**“ a pověřuje místopředsedu Reného Kühna zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci na jednání Rady dne 6. 11. 2019.
(8:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

Usnesení č. 192/18/19: Rada bere na vědomí informace předsedy Rady ČT J. Bednáře, že k dnešnímu dni nebyly zjištěny žádné nesplněné úkoly, vyplývající z plnění usnesení ze zápisů jednání rady.

(8:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

4) Informace generálního ředitele

1. Pořady a dokumenty České televize ovládly sedm kategorií letošního Festivalu sportovních filmů v Liberci. Prvenství v kategorii nejlepší sportovní reportáž získal Havajský Everest o hendikepovaném triatlonistovi. Mezi populárně vzdělávacími snímky uspěl osmidílný koprodukční seriál Alpami nejen za sněhem. Oceněn byl i jeden z dílů cyklu Náš venkov o mezinárodním fotbalovém turnaji nevidomých v moravských Bučovicích. Novinkou letošního ročníku byla kategorie Hraný sportovní film, kterou ovládl Zlatý podraz o československých basketbalistech.
2. Tvorba České televize uspěla na letošním 51. ročníku dětského filmového a televizního festivalu Oty Hofmana v Ostrově. Největší úspěch zaznamenaly drama Nina a pohádka Čertí brko. Mezi dalšími oceněnými snímky byla pohádka O zakletém králi a odvážném Martinovi, filmová roadmovie Všechno bude nebo studentský loutkový film První sních.
3. Česká televize letos měla trojici zástupců v prestižní soutěži televizních, rozhlasových a webových pořadů Prix Europa 2019 v německé Postupimi. Nominace ve svých kategoriích získaly seriál Rédl, dokument z cyklu Český žurnál: Bratři Okamurovi a dokument (Polo)ostrov Krym.

Další soutěží, ve které se Česká televize utkala s mezinárodní konkurencí, byla Venice TV Award, kde se v kategorii Nejlepší televizní film mezi pěti nominovaných dostal snímek Dukla 61.

4. Česká televize v minulém týdnu uctila památku Karla Gotta. Páteční Studio 6 i dopolední mimořádné vysílání programu ČT24 zaznamenalo poslední rozloučení na pražském Žofíně. Od osmi hodin večer zpravodajská stanice vysílala dvouhodinový Speciál, připomínající zpěvákovo dílo i osobnost. Sobotní program zahájil v 10:30 rozloučením v katedrále sv. Víta na Pražském hradě, od jedenácti hodin Česká televize přímým přenosem vysílala zádušní mši. Sobotní poslední rozloučení zaznamenalo velký divácký zájem. Zásah těch, kteří je sledovali alespoň 3 minuty, činil více než 2,2 milionu diváků.

Vzpomínce na Karla Gotta byl věnován i první díl letošního ročníku StarDance, s podtitulem Pocta legendě, který se s 1,3 milionu diváků stal nejsledovanějším pořadem celého dne.

Další osobností, kterou Česká televize připomněla ve svém vysílání, byla herečka Vlasta Chramostová. V pondělí 14. října se této významné umělkyni věnovalo speciální vysílání Studia 6 a následně dopolední Studio ČT24. Hodinu před polednem pak byl zařazen přímý přenos z pietního aktu z Národního divadla v Praze a dále večerní dvouhodinový speciál na ČT24.

5. Redakce vědy České televize v uplynulém týdnu zaznamenala udílení nejprestižnějších vědeckých ocenění - Nobelových cen. V pondělí, úterý a ve středu zpravodajská ČT24 nabídla tematický speciál, laureátům se věnoval také sobotní Hyde Park Civilizace. Veškeré

informace o oceněných a jejich výzkumu jsou také k dispozici na stránkách veda24.cz a na sociálních sítích Věda ČT24.

6. O víkendu se uskutečnil tradiční cyklistický závod ČT Author Cup, jehož je Česká televize od roku 2013 partnerem. Počet startujících pravidelně dosahuje 3500 závodníků, což z něj činí největší tuzemský závod horských kol pro amatérské sportovce. Necelých 70 km dlouhá trať letošního 24. ročníku opět začínala a končila v Bedřichově v Jizerských horách; v dresech České televize v něm startovalo 150 závodníků.
7. Česká televize byla hlavním mediálním partnerem divadelních cen Thálie, které Herecká asociace udílí za mimořádné herecké výkony a celoživotní mistrovství. Přímý přenos slavnostního večera v Národním divadle vysílala v sobotu 5. října na programu ČT1. Jedním z oceněných v průběhu večera byl také kreativní producent České televize Ondřej Šrámek za televizní podporu divadla.
8. Česká televize byla generálním mediálním partnerem 23. ročníku konference Forum 2000, která se konala od 13. do 15. října v Praze a dalších městech České republiky. Konference je tradičně doprovázena Festivalem demokracie, jehož součástí jsou debaty, projekce, koncerty a další kulturní a společenské akce.

5) Informace ředitele TS Ostrava

Usnesení č. 193/18/19: Rada **zhlédla** prezentaci programových a zpravodajských námětů TS Ostrava a vyslechla informace ředitele TS Ostrava pana Tomáše Šiřiny o programových, výrobních a ekonomických aspektech TS Ostrava. Rada bere tyto informace na vědomí a konstatuje, že TS Ostrava plní své zákonné poslání.

(9:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

6) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 194/18/19: Rada **bere na vědomí** usnesení č. DK 45/10/19, přijaté formou per rollam dne 14. 10. 2019, týkající se šetření k možné účasti společnosti Leica Gallery Prague o.p.s. na barterových obchodech, nebo sponzorských a reklamních plnění České televize.

(Příloha č. 1)

(9:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

7) Rozpočet Rady ČT na rok 2020

Usnesení č. 195/18/19: Rada **schvaluje** svůj rozpočet na rok 2020 v navržené výši.

(9:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

8) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 196/18/19: Rada **bere na vědomí** informace předsedy Rady ČT J. Bednáře o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(Příloha č. 2)

(9:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

9) Různé

Program 19. jednání Rady ČT v roce 2019, které se uskuteční ve středu dne 6. 11. 2019 od 13:00 hod., bude upřesněn v pozvánce.

10) Závěr

Ing. Jan Bednář
předseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Usnesení č. DK 45/10/19
- 2) Přehled stížností a podnětů

Ověřovatelé zápisu:

Doc. Jaroslav Maxmilián Kašparů

Mgr. Ivana Levá

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 45/10/19

Dozorčí komise provedla na základě úkolu Rady České televize šetření k možné účasti společnosti Leica Gallery Prague o.p.s. na barterových obchodech, nebo sponzorských a reklamních plnění České televize.

V této souvislosti si dozorčí komise vyžádala vyjádření ředitele divize Korporátní vztahy a komunikace pana Víta Koláře a obchodního ředitele pana Hynka Chudárka k ev. spolupráci se společností Leica Gallery Prague o.p.s.. Členové dozorčí komise dále provedli za přítomnosti vedoucí ekonomky obchodního oddělení paní Dany Bytčánkové fyzickou kontrolu v elektronické evidenci smluv a faktur, která byla do června t.r. vedena v systému SAP a následně je vedena v systému Helios.

Z vyjádření útvaru Komunikace a vnějších vztahů ČT vyplývá, že útvar uzavírá smlouvy v oblasti tzv. mediálního partnerství a charity, kdy předmětem plnění ČT jsou spotové či jiné kampaně na platformách ČT podle ustanovení Kodexu ČT, článku 20.1: Česká televize podporuje kulturní a obecně prospěšné aktivity především v rámci tzv. mediálního partnerství, které spočívá v poskytnutí prostoru pro vysílání sbírkových, osvětových a nekomerčních upoutávek. Počet přijatých projektů závisí na prioritách, jejichž stanovení vychází z poslání České televize jako televize veřejné služby. V tomto ohledu mají přednost projekty charitativní, humanitární a osvětové., nebo článku 20.7: Česká televize dále může ve vhodných případech úměrně svým možnostem podpořit obecně prospěšné kulturní, vzdělávací, výchovné či humanitární projekty zvýhodněným poskytnutím služeb, vždy však pouze na základě písemné a veřejnosti přístupné smlouvy. Žádnou smlouvu ani jiné plnění ve smyslu článku 20.1., ani 20.7. Kodexu ČT s Leica Gallery Prague o.p.s. ČT neuzavřela a neuskutečnila plnění ve prospěch Leica Gallery Prague o.p.s. ani jiným způsobem.

Z provedené kontroly v elektronické evidenci smluv a faktur obchodního oddělení vyplývá, že v uvedených systémech není evidována smlouva mezi Českou televizí a společností Leica Gallery Prague o.p.s., jejímž předmětem je barterový obchod, nebo sponzorské a reklamní plnění. V systému SAP je evidována smlouva mezi Českou televizí a společností Leica Gallery Prague o.p.s. ze dne 9. 11. 2015, evidenční číslo 1073829, jejímž předmětem je poskytnutí licence ze strany České televize k užití zvukově obrazového záznamu pořadu Svoboda podle Ságla, v režii Olgy Sommerové, rok výroby 2015. V souladu s touto smlouvou vystavila Česká televize dne 29. 12. 2015 fakturu na částku 1000,- Kč bez DPH za poskytnutí licence. Dále je v systému evidována smlouva mezi Českou televizí a společností Leica Gallery Prague o.p.s. ze dne 22. 11. 2011, evidenční číslo 1046308, jejímž předmětem je poskytnutí licence ze strany České televize k užití zvukově obrazového záznamu pořadu GENUS - Život fotografky Dagmar Hochové, v režii Olgy Sommerové. V souladu s touto smlouvou vystavila Česká televize dne 4. 1. 2012 fakturu na částku 1593,- Kč bez DPH

Fakturované částky jsou v souladu s tzv. Ceníkem provozování ze záznamu. Dozorčí komise provedla porovnání fakturace za udělení licencí k obdobným pořadům a stopážím, které využily jiné subjekty (např. muzea, obce) a částky fakturované společnosti Leica Gallery Prague o.p.s. jsou ve srovnatelné výši a odpovídající ceníku. Obě evidované faktury byly uhrazeny v termínu splatnosti.

Na základě výše uvedeného dozorčí komise konstatuje, že společnost Leica Gallery Prague o.p.s. není partnerem České televize v barterových obchodech, nebo sponzorských a reklamních plnění České televize a k žádnému reklamnímu plnění ve zpravodajských, nebo publicistických pořadech nedochází. Finanční plnění mezi oběma stranami se týkalo dvou případů licencí, kdy Leica Gallery Prague o.p.s. platila České televizi za televizní práva.

Dozorčí komise si dále vyžádala přehled reportáží uvedených v letech 2016-2019 jakkoli se týkající činnosti Leica Gallery Prague o.p.s. Zpracované podklady předá dozorčí komise Radě České televize prostřednictvím svého usnesení.

(5:0:0)

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Stav řešení stížností a podnětů - jednání Rady ČT dne 16. 10. 2019

Stížnosti došlé na Radu ČT					
č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	Datum odeslání odpovědi	Způsob vyřízení
E1/19 E1a/19	19. 12. 2018 6. 1. 2019	V. Kotzy	stížnost na zpravodajství a publicistiku ČT	27. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
E2/19	29. 12. 2018	J. Středa	žádost o posouzení jednání šéfredaktora ČT pana M. W.	27. 3. 2019	Odpověď Rady ČT
CT36/19	2. 1. 2019	M. Kašáková	stížnost na vysílání ČT, poplatky	6. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
E3/19	7. 1. 2019	J. Jochová (Aliance pro rodinu)	Porušení Kodexu ČT-Doktorka Plyšáková		V ŘEŠENÍ
k E3/19	17. 1. 2019	Univerzita Palackého - Filozof. fakulta	reakce na stížnost Aliance pro rodinu z 4. 1. 2019		NA VĚDOMÍ
CT5213-19	15. 1. 2019	I. Šušmák	Stížnosti		Reakce na odpověď RČT
E4/19	18. 1. 2019	R. Ječný	Stížnost na pořad Nedej se	21. 8. 2019	Odpověď Rady ČT
E5/19	28. 1. 2019	I. Bystřičan	Podnět - záměr ČT eliminovat mistry zvuku z dokumentárních cyklů		V ŘEŠENÍ
E6/19	28. 1. 2019	M. Kadlec	Vyjadřování moderátorů a redaktorů ČT	27. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
E7/19	28. 1. 2019	M. Fulková	pomluvy v diskusi na webu ČT		V ŘEŠENÍ
E8/19	3. 2. 2019	J. Mojžíš	Objektiv	27. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
CT 18990/19	8. 2. 2019	A. Zahradník	Stížnost na zpravodajství ČT		NA VĚDOMÍ
CT24038/19	27. 2. 2019	R. Hruboň	Stížnosti na pořad Most a upravený záznam čs. rozhlasu		
CT25938/19	7. 3. 2019	A. Pfeffer	Stížnost na pořad Reportéři ČT		

CT2720 1/19	12. 3. 2019	V. Mynář	Stížnost na reportáž V rybníčku pana kancléře		
CT3041 0/19	25. 3. 2019	V. Hendrych	Zvýhodňování ODS		
CT3384 2/19	2. 4. 2019	VOV, S. Berkovec	žádost o vyjádření ke stížnostem J. J.	24. 4. 2019	Odpověď Rady ČT
CT3369 8/19	4. 4. 2019	M.Usnul	stížnost na neobjektivní informování ohledně exekutorství, stížnost na pořad Černé ovce		
CT3419 6/19	8. 4. 2019	AK Nespala	Stížnost na pořad 168 hodin	NA VĚDOMÍ	
CT3482 9/19	9. 4. 2019	PPF	Stížnost na pořad 168 hodin	NA VĚDOMÍ	
RCT E10/19	12. 4. 2019	V. Smolka	žádost o podání informace-Armypol	15. 5. 2019	Odpověď Rady ČT
RCT E11/19	15. 4. 2019 30. 5. 2019	V. Vačkář	Česká vlajka	15. 5. 2019	Odpověď Rady ČT
CT4151 4/19	6. 5. 2019	K. Pávová M. Pospíšil V. Pancíř P. Friedl	Otevřený dopis – honoráře animátorů	NA VĚDOMÍ	
CT4203 1/19	9. 5. 2019	O. Nosek	úprava nahrávky v pořadu Události		
CT4610 7/19 CT 46107a/ 19	21. 5. 2019 2. 9. 2019	V. Koudelka	žádost o posouzení postupu ČT, urgence		
CT4787 4/19	27. 5. 2019	Expobank	stížnost na pořad Otázky Václava Moravce		
CT5176 5/19	6. 6. 2019	V. Klaus ml.	stížnost na N.F. – vyjadřování na Twitteru	26. 6. 2019	Odpověď Rady ČT
CT5813 9/19	6. 6. 2019	AGROFERT	stížnost na pořady 168 hod., Reportéři ČT	18. 9. 2019	Odpověď Rady ČT
CT5668 5/19	20. 6. 2019	RRTV	Stížnosti na pořad 168 hodin		
CT5668 6/19	20. 6. 2019	J. Chalupník	OVM, adresováno RRTV	NA VĚDOMÍ	
CT5969 6/19	28. 6. 2019	WOTAN FOREST	stížnost na pořad Reportéři ČT, žádost o omluvu		
CT6091 7/19	3. 7. 2019	Kotkovi	stížnost na pořad Reportéři		
CT6347 0/19	15. 7. 2019	V. Pícha, Nadace Hnutí Grálu	stížnost na pořad Kalendárium, Samotářka Míla		

CT6570 1/19	22. 7. 2019	J. Jůza	Nespokojenost s odpovědí ČT	NA VĚDOMÍ, předáno ombudsmanovi		
RCT E13/19	24. 6. 2019	L. Jízdná	stížnost na OVM, atd.	4. 9. 2019	Odpověď Rady ČT	
RCT E14/19	30. 6. 2019	D. Richterová	Stížnost na VM	4. 9. 2019	Odpověď Rady ČT	
RCT E15/19	3. 7. 2019	P. Staniček	stížnost na programové schéma ČT	4. 9. 2019	Odpověď Rady ČT	
cj. CT9258 9/19	18. 9. 2019	D. Nováková	Stížnost na PM	předáno ombudsmanovi		
cj. CT9952 4/19	10. 10. 2019	I. Šušmák	stížnosti na ČT			
Stížnosti předané generálnímu řediteli k vyjádření						
č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	datum předání	datum přijetí vyjádření	Způsob vyřízení
CT2075/ 19	8. 1. 2019	J. Ridvanová	stížnost na D. B., zpravodajství z Blízkého východu	6. 2. 2019	Přímé vyřízení 6. 3. 2019	Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019
CT5757/ 19	15. 1. 2019	P. Šmidrkal	zveřejnění fotografie-žádost o omluvu	6. 2. 2019	Přímé vyřízení 4. 3. 2019	Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019
CT2000 5/19	13. 2. 2019	M. Nekvapilová	Stížnost na pořad Černé ovce ze dne 12. 2. 2019	13. 3. 2019	Přímé vyřízení 6. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 13. 3. 2019
E9/19	4. 4. 2019	H. Pachtová	Bombový útok na novinářku	10. 4. 2019	Přímé vyřízení 30. 4. 2019	Odpověď Rady ČT 10. 4. 2019
CT3191 9/19	29. 3. 2019	Penny Market	Stížnost na pořad Máte slovo	24. 4. 2019	Přímé vyřízení 13. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 24. 4. 2019
cj. RCT E12/19	2. 5. 2019	J. Zelenka - Deník N	Pořad Kouzelné bylinky	15. 5. 2019	16. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 26. 6. 2019
cj. RCT E16/19	15. 9. 2019	R. Zajíc	Nedostupnost služby iVysílání	2. 10. 2019	Přímé vyřízení	Odpověď Rady ČT 2. 10. 2019
cj. CT9624 2	27. 9. 2019	Město Kladno	Stížnost na pořad Reportéři ČT	2. 10. 2019		Částečná odpověď RČT 2. 10. 2019