

Zpráva z jednání Rady České televize ze dne 8. 3. 2000 pro www stránky

Jednání Rady České televize

a) Výroční zpráva Rady České televize o činnosti České televize za rok 1999 - dnes tj. 8.3. 2000 byla doručena do Stálé komise pro sdělovací prostředky PSP ČR první část Výroční zprávy Rady České televize o činnosti České televize za rok 1999.

b) Usnesení č. 34 z 8. schůze Stálé komise pro sdělovací prostředky PS PČR - Rada České televize žádá generálního ředitele České televize, aby do 22. 3. 2000 doručil radě informaci o účasti České televize v rámci komunikační strategie ve věci evropské integrace.

c) Forenzní audit České televize podle usnesení č. 30, bod 3, jímž Stálá komise pro sdělovací prostředky PS PČR žádá Radu České televize o iniciování zpracování forenzního auditu České televize za období 1997 - 99: Rada se touto záležitostí bude zabývat až po jednání s navrženými členy Expertní ekonomické skupiny Rady České televize.

d) Jednání se zaměstnanci České televize - termín jednání Rady se zaměstnanci České televize se přesouvá na 5. 4. 2000 ve 13 hodin.

e) Expertní sledování vysílání České televize: Rada se rozhodla zadat v následujícím období expertní posudek

- pořadů pro děti a mládež (zadání je v příloze tohoto zápisu);
- zpravodajských pořadů, který se bude opírat o dosavadní zjištění systematického monitoringu; V té souvislosti Rada žádá GŘ o dodání výstupů komplexního zkoumání zpravodajských pořadů firmou Newton.

f) Rada žádá GŘ, aby na příštím zasedání podal zevrubnou informaci o dosavadním naplňování kroků pro nejbližší období uvedených v projektu „ČT v roce 2000 a nejbližší následujících letech“.

g) Setkání se členy Expertní ekonomické skupiny (EES) Rady ČT:

Rada ČT se setkala s producentem a režisérem Mgr. Pavlem Benešem, JUDr. Milanem Brunclíkem, ředitelem Regionální TV Trutnov a s ing. Lubomírem Šolcem, vedoucím odboru mzdového rozvoje Transgas s.p.

Rada ČT požádala členy EES, aby zpracovali metodiku ekonomického monitoringu do 22. 3. 2000 17.00 hod.

Rada ČT pověřuje J. Podkonického, aby připravil smluvní ošetření spolupráce se členy EES.

MgA. Vladislav Kučík
předseda Rady České televize

Zadání expertního posouzení pořadů České televize určených dětským a dospívajícím divákům

Rada České televize se na svém zasedání dne 8.3. 2000 usnesla, že požádá vybrané odborníky z různých oblastí, aby posoudili, nakolik *Česká televize* svým vysíláním naplňuje své poslání dle §2 Zákona o České televizi v pořadech určených a) dětským a b) dospívajícím divákům, v němž se mj. připomíná, že posláním *České televize* je „sloužit vzdělání, výchově mladé generace“.

Rada České televize proto žádá o vypracování expertní zprávy dle následujícího zadání:

1. Čitelnost (vysledovatelnost) koncepce a postojové integrity pořadů pro uvedené divácké skupiny jako celku a hlavní rysy této koncepce.
2. Tematická a žánrová šíře nabídky pořadů pro dětské a dospívající diváky a její rozlišení dle věku a vyspělosti předpokládaných příjemců
3. Pokud o žánrové či typové zařazení jednotlivých programových typů jednotlivých programových typů (informativně-zpravodajské pořady, publicistika, dramatické pořady, zábavní pořady apod.)
4. Hodnotové, postojové a názorové preference projevující se v jednotlivých pořadech (prezentace a podpora prosociálních hodnot a typů chování, prezentace - a případná podpora či naopak odsudek - hodnot a typů chování sociopatologického)
5. Dovednosti, prožitky a poznatky rozvíjené, popř. podporované, jednotlivými pořady (kreativita, logické myšlení, estetizace vnímání, úsudek a samostatnost v rozhodování apod.)
6. Prvky podporující v pořadech pro dětské a dospívající diváky „kulturní identitu českého národa a národnostních a etnických menšin v České republice“.
7. Komunikační a řečová kulturnost profesionálních mediátorů, kteří v pořadech reprezentují *Českou televizi*.

Rada České televize žádá oslovené experty, aby se při vypracování svých zpráv vycházeli ze sledování pořadů v reálném čase, a to v období od 25. dubna do 9. května 2000 a posoudili i jejich vyznění v kontextu okolních pořadů.