

## Cyklus televizních filmů Nevinné lži je dotočen

29. 01. 2013

**Pět režisérů natočilo celkem osm celovečerních snímků, ve kterých se diváci mohou těšit na více než padesát známých hereckých osobností. Poslední klapka padla v Liběchově 27. 1. 2013, kdy producentka a režisérka Tereza Vrabelová dotočila poslední z filmů nazvaný *Byl lásky čas*.**

Natáčení celého cyklu odstartovalo filmem *Pod hladinou* režisérky a scénáristky Alice Nellis příznačně v nádrži hlubočepského bazénu. „*Nevinné lži jsou z principu cyklus komorních filmů, takže není třeba žádných mimořádně velkolepých, produkčně náročných a složitých scén,*“ říká Tereza Vrabelová a dodává: „*Produkčně nejnáročnější bylo stíhat současně přípravu několika natáčení, zatímco se teprve chystaly a schvalovaly scénáře, protože všech osm celovečerních filmů jsme museli stihnout napsat a natočit za osm měsíců. Pro tento žánr televizních filmů jsou nejatraktivnější ty scény, kdy se podaří ztvárnit silný text dokonalým hereckým výkonem.*“

Producenti *Nevinných lží* (cyklus pro ČT připravuje a vyrábí společnost SALON VRABEL) měli jeden hlavní tvůrčí cíl - ukázat jak málo může stačit k tomu, aby si člověk sám obrátil život vzhůru nohama. A kolik úsilí, poznání nebo ztrát je třeba k tomu, aby jej opět narovnal.

Sází při tom na silné autorské, režijní i herecké osobnosti. Tvůrci se v jednotlivých filmech zaměřili nejen na osobní problémy, které musí řešit každý z nás, ambicí projektu bylo také zachytit aktuální společenské fenomény.

Filmy se natáčely výhradně v reálných prostředích a převážně v Praze a okolí - až na výjimky, které scénáře vyžadovaly. Mladí horolezci z filmu *Klukovina* lezou po skalách v krásné krajině Srbska i na vysokohorské štíty Tater, Dagmar Havlová s Veronikou Freimanovou a Ivou Janžurovou na invalidním vozíku se neplánovaně brodily sněhem okolo Máchova jezera, Michal Suchánek zase šplhal po obřím billboardu na pražské periferii.

### „Každý má někdy důvod neříct pravdu“

Hrdinové osmi filmů série *Nevinné lži* mají své různé osobní důvody neříct pravdu. A přitom jim pokaždé rozumíme, chápeme je a hlavně jim věříme. Jsme to totiž my. Ale co když i taková malá, intimní a zdánlivě nevinná lež nabobtná do nepředvídatelných rozměrů a chopí se příležitosti obrátit život úplně naruby?

Poslední z filmů, *Byl lásky čas*, podle scénáře Terezy Dusové, jehož poslední klapka padla 27. 1. 2013 v rezidenci Liběchov poblíž středočeského Mělníka, ukazuje, jak lze mezi znesvářenými sestrami překonat nepřekonatelné. Navíc, když jsou sestry součástí milostného trojúhelníku, jedna zvítězí a druhá zůstane žít s matkou a obě si nesou životem své křivdy, je na problém zaděláno. Kromě Dagmar Havlové a Veroniky Freimanové v roli sester se diváci mohou těšit na Ivu Janžurovou v úloze matky.

Jednotlivé filmy z cyklu Nevinné lži pak budou pojednávat například o ženě (Aňa Geislerová), která váhá mít dítě a bojí se to přiznat (scénář a režie Allice Nellis); stvoření falešné mediální hvězdy (Michal Suchánek, Tereza Voříšková, Tereza Brodská,) podle scénáře Martina Dolenského a Jana Hlaváče v režii prvně jmenovaného; dětské mstě ze strachu, ve které figurují Marek Taclík a Pavel Liška (scénář Tereza Dusová, režie Petr Zahrádka); mladém muži, kterému je pro seznámení dobrý každý trik (Vojta Dyk, Táňa Vilhelmová) podle scénáře Petra Kolečka a v režii Vojty Kotka; příběhu o ženách, které chtějí mít děti bez otců (Tereza Brodská, Hynek Čermák, Bára Kodetová); dramatu o manažerovi, který se musí opět postavit na vlastní nohy (Jiří Langmajer, Petra Hřebíčková) podle scénáře Mirky Zlatníkové a v režii Petra Zahrádky nebo příběhu o poctivosti a spolehlivosti, jež stejně neochrání před pastí půjček a nesolidnosti podle scénáře a v režii Jana Prušinovského.

„S překvapením jsme si uvědomili, jak nevinné lži prostupují i naše životy. Přesto to byl krásný rok práce, která měla smysl,“ uzavírá producent Jan Vrabel.

#### **Časový průběh projektu Nevinné lži:**

- **17. leden 2012 - rozhodnutí ČT pro cyklus osmi dramatických filmů *Nevinné lži***
- **1. květen 2012 – první natáčení den (celkem 112 natáčecích dní celého cyklu)**
- **27. leden 2013 – poslední natáčecí den**
- **24. únor 2013 – nasazení do vysílání České televize**

**Veškeré informace naleznete na [www.ceskatelevize.cz/nevinnelzi](http://www.ceskatelevize.cz/nevinnelzi)**

**Kontakt pro média: Jakub Fürst, [jakub.furst@ceskatelevize.cz](mailto:jakub.furst@ceskatelevize.cz), mobil 732 582 839**

**Fotoservis: Pavel Král, [pavel.kral@ceskatelevize.cz](mailto:pavel.kral@ceskatelevize.cz)**

Vnější komunikace ČT