

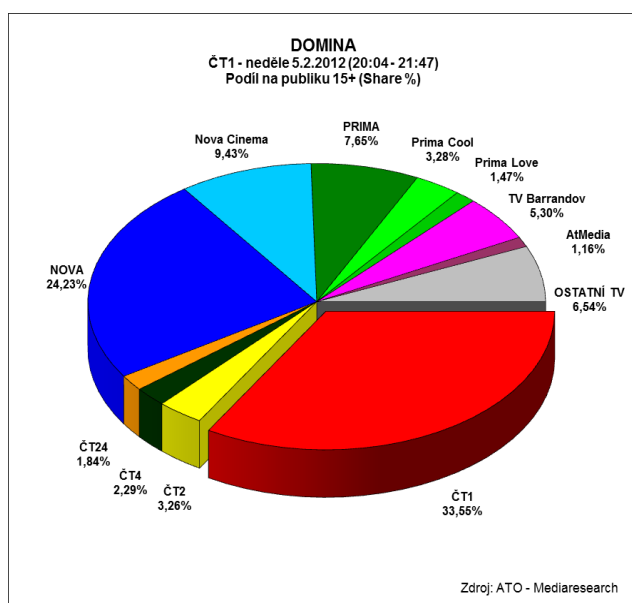
## ČT v 5. týdnu 2012

ČT1 v 5. týdnu 2012 svou programovou nabídkou celkem čtyřikrát po 20. hodině zvítězila na trhu TV.

Poprvé se tak stalo hned v **pondělí**, kdy divákům ČT1 nabídla od 20:00 další pokračování premiérového seriálu **Život je ples**. Díl s názvem *Senior bazar* vidělo v průměru **1 milion 455 tisíc dospělých** (sledovanost 16,6 % při podílu na publiku 33,61 %).

Dalším úspěšným dnem byla **středa a** od 20:00 **Pošta pro tebe**, kterou si nenechalo ujít v průměru **1 milion 157 tisíc diváků starších 15 let** (sledovanost 13,2 % při podílu na publiku 27,30 %) – rekord po 12 měsících.

**Do třetice** bodovala ČT1 v pátek hned dvěma pořady: talkshow Karla Šípa **Všechnopárty** na téma „Muzikantské geny“, na kterou se od 21:26 dívalo v průměru **1 milion 508 tisíc diváků starších 15 let (při podílu na publiku 39,58 %)** a pokračováním retro seriálu **Vyprávěj**. Díl s názvem *Svaták*, který zhlédlo v průměru **1 milion 419 tisíc dospělých** (při podílu na publiku 34,04 %) se tak zároveň stal dosud nejsledovanější epizodou třetí řady seriálu *Vyprávěj*.



Po čtvrté ČT1 bodovala v hlavním vysílacím čase v neděli. Zájem o nedělní dramatiku od 20:00 na ČT1 roste a již 5. týden v řadě oslovuje v průměru více jak milion dospělých diváků. Tuto neděli (5. 2.) se na reprízu detektivky **Domina** s Vladimírem Dlouhým v jeho poslední roli dívalo letos rekordních v průměru **1 milion 485 tisíc** (sledovanost 16,9 % při podílu na publiku 33,55 %). Repríza *Dominy* dokázala zaujmout o 342 tisíc dospělých diváků více než při její premiéře v červnu 2010.

ČT2 se v uplynulém týdnu podařilo zaujmout zejména pátečním (3. 2.) přírodovědným dokumentem **Putování pakoňů očima skrytých kamer**, který si od 20:00 pustilo v průměru **391 tisíc diváků starších 15 let (při podílu na publiku 9,38 %)**. Velmi úspěšná byla též sledovanost klasické komedie W. Shakespeara **Zkrocení zlé ženy** v režii Franca Zeffirelliho, kterou v pondělí od 21:00 vyhledalo na ČT2 rekordních **377 tisíc dospělých (při podílu na publiku 11,62 %)** a stala se tak dosud nejsledovanějším filmem cyklu *Velikáni filmu*.

Úspěšně si vede též **dětské pásmo na ČT2. Planeta YÓ meziročně** v 5. týdnu **posílila v dětské sledovanosti (4-14 let) v průměru o 8 tisíc dětských diváků.**

ČT24 má **nový rekord** ve sledovanosti **2. části Otázek Václava Moravce**. V neděli 5. 2. se na debatu ministra práce a sociálních věcí Jaromíra Drábka a jeho stínového ministra Zdeňka Škromacha od 13:05 dívalo v průměru **369 tisíc diváků starších 15 let (při podílu na publiku 13,50 %)**. Nedělní vydání **OVM 2. část** na ČT24 se tak stalo **nejúspěšnějším od března loňského roku a zároveň zatím nejsledovanějším pořadem ČT24 letošního roku.**

ČT4 v čele TOP digital TV v sobotu 4. 2. i v neděli 5. 2. 2012: **Téměř každý pátý divák sledoval soubor tenistek Česko – Německo ve Fed Cupu 2012.**

Ve dnech **4. a 5. 2. 2012** nastoupily ve Stuttgartu naše tenistky ke čtvrtfinálovému **utkání Fed Cupu 2012 proti domácím Němkám**. Po napínavém souboji zvítězily naše ženy 4:1 a postoupily do semifinále.

**Průměrná sledovanost za oba dny činila 452 tisíc dospělých diváků** (sledovanost 5,1 %; podíl na publiku 18,59 %). U mužů byl podíl na publiku ještě vyšší, dosáhl hodnoty 26,78 %.

**Celkový zásah** (alespoň třiminutová kontinuální sledovanost) činil za oba dny **2 miliony 135 tisíc dospělých diváků**.

Sobotní přenos začínal chvíli před polednem a trval přes pět hodin. **Průměrná sledovanost sobotního přenosu byla 459 tisíc diváků starších patnácti let** (sledovanost 5,2 %; podíl na publiku 21,27 %). U mužů dosáhl podíl na publiku 29,67 %.

**Nedělní přenos vidělo v průměru 447 tisíc dospělých diváků** (sledovanost 5,1 %; podíl na publiku 17,22 %).

